

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

Ciclo Avanzado: Ciencias Sociales

C25-EBAA-31

Concurso Público de Ingreso a la
Carrera Pública Magisterial en
Instituciones Educativas Públicas de
Educación Básica - 2019

Fecha de aplicación: julio de 2019



PERÚ

Ministerio
de Educación

EL PERÚ PRIMERO

INSTRUCCIONES

Este cuadernillo contiene las tres subpruebas previstas para este concurso. A continuación, se muestra la cantidad de preguntas que contiene cada subprueba, los puntos por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para aprobar cada subprueba:

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntos por respuesta correcta	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	25	2	30
Razonamiento Lógico	25	2	30
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	40	2,5	60

Es importante señalar que para pasar a la siguiente etapa usted debe aprobar las tres subpruebas.

En las siguientes tablas, busque su grupo de inscripción e identifique las páginas en las que se encuentran las preguntas de las tres subpruebas que debe responder:

Subprueba	Comprensión Lectora	Razonamiento Lógico	Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad
EBA Avanzado Matemática	De la página 5 a la página 21	De la página 23 a la página 33	De la página 36 a la página 66

Subprueba	Comprensión Lectora	Razonamiento Lógico	Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad
EBA Avanzado Educación para el Trabajo	De la página 5 a la página 21	De la página 23 a la página 33	De la página 67 a la página 86

Subprueba	Comprensión Lectora	Razonamiento Lógico	Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad
EBA Avanzado Ciencias Sociales	De la página 5 a la página 21	De la página 23 a la página 33	De la página 87 a la página 119

El tiempo máximo para el desarrollo de las tres subpruebas es de 4 horas y 30 minutos. Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

Recuerde que **NO** debe arrancar hojas del cuadernillo, ni llevarse todo o parte del mismo.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Cada pregunta presenta tres alternativas de respuesta (A, B, C).

Para marcar sus respuestas:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ✓ ⊗ ◐ ⊕ ⊙ ○) podrían no ser reconocidas por la máquina lectora de fichas ópticas.

El correcto marcado de la Ficha de Respuestas es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas instrucciones.

- **NO** debe deteriorar su Ficha de Respuestas. Evite borrones o enmendaduras, pues podrían afectar la lectura de su ficha.
- **NO** se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en el cuadernillo, sino solo aquellas marcadas en su Ficha de Respuestas.
- **NO** se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba, y antes de resolverla, verifique con detenimiento que el cuadernillo contiene las noventa preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o de compaginación. Si esto ocurriera, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

Subprueba de:

Comprensión Lectora



Tenía un hermano pequeño, y a nadie más tenía. Hacía mucho tiempo, desde la muerte de sus padres, habitaban los dos solos esa playa desierta, rodeada de montañas. Pescaban, cazaban, recogían frutos y eran felices.

En verdad, tan pequeño era el otro, apenas como la palma de su mano, que el hermano grande encontraba normal ocuparse de todo. Pero siempre atento a su pequeño hermano, delicado y único en su minúsculo tamaño.

Nada hacía sin llevarlo consigo. Si era día de pesca, se iban los dos mar adentro, el hermano grande metido en el agua hasta los muslos, el pequeño encaramado en su oreja, ambos inclinados sobre la transparencia del agua, esperando el momento en que el pez se acercaría y, ¡zas!, caería preso en la celada de sus manos. Si se trataba de cazar, salían al bosque, el pequeño acomodado a sus anchas en la alforja de cuero de su hermano, quien daba largos pasos por entre los arbustos, en busca de algún animal salvaje que les garantizara el almuerzo, o de frutas maduras y jugosas que calmaran la sed. Nada faltaba a los dos hermanos.

Pero en las noches, sentados frente al fuego, la casa entera parecía llenarse de vacío. Casi sin advertirlo, comenzaban a hablar de un mundo más allá de las montañas, preguntándose cómo sería, si estaría habitado, e imaginando la vida de aquellos habitantes. De una suposición a otra, la charla se ampliaba hasta el amanecer con nuevas historias que se ligaban entre sí.

Durante el día, los dos hermanos solo pensaban en la llegada de la noche, momento en que habrían de sentarse junto al fuego a imaginar ese mundo que ignoraban. Y la noche se fue haciendo mejor que el día, la imaginación más seductora que la realidad. Hasta que una vez, ya cerca del amanecer, el pequeño, con firmeza, le propuso a su hermano salir de casa para viajar hacia ese mundo que desconocían. Y el grande se sorprendió de no haber pensado en algo tan evidente.

No tardaron mucho en los preparativos. Reunieron algunas provisiones, tomaron pieles para enfrentar el frío, cerraron bien la puerta de su casa y se pusieron en camino.

Montado encima de la cabeza del hermano, asegurando con vigor las redes de su cabello, el pequeño se sentía valiente, como si también él fuera alto y poderoso. Pisando tierras cada vez más desconocidas, el grande se sentía estremecer por dentro, como si también él fuera pequeño. Pero los dos cantaban, estaban juntos, y aquella era su más linda aventura.

Después de algunos días, el suelo dejó de ser plano, y comenzó la cuesta de la montaña. Subieron por caminos antes abiertos por los animales. Desde la cabeza del hermano, el pequeño, con determinación, señalaba los rumbos más fáciles. El grande se aferraba a las piedras, rodeaba zanjones y bordeaba precipicios. Acampaban por la noche entre las rocas, envueltos en pieles. Y al amanecer proseguían su lenta ascensión.

Tanto subieron un día que, de repente, no hubo ya modo de subir más. Habían llegado a la cima de la montaña. Y desde arriba, extasiados, contemplaron por fin el otro lado del mundo.

Qué bonito era. En la distancia, todo era tan diminuto, limpio y bien dispuesto. Las colinas descendían, suaves, hasta los valles sembrados de huertos. Los campos, salpicados de aldeas y casitas, parecían moverse a lo lejos.

Alegres, los dos hermanos comenzaron a descender. Bajaron y bajaron, por caminos ahora más fáciles, trazados por otros pies. Curiosamente, por más que avanzaban, las casas y las personas no crecían tanto como habían esperado. Ellos estaban cada vez más cerca y los otros seguían siendo pequeños.

Casi estaban llegando a la primera aldea, cuando oyeron un grito y después otro, y vieron que todas aquellas personitas corrían a encerrarse en sus casas, cerrando luego tras de sí puertas y ventanas. Sin entender lo que sucedía, el hermano grande depositó en el suelo al pequeño. Y este, viéndose por primera vez en un mundo de su tamaño, infló el pecho y resueltamente se acercó a la casa más próxima, llamó a la puerta, y esperó que algún aldeano lo atendiera.

A través de la hendidura que se abrió con cautela, dos ojos, exactamente a la altura de los suyos, espionaron. Silencio al otro lado de la puerta. Pero un segundo después, también la ventana se abrió levemente, dando espacio a la vivaz curiosidad de otro par de ojos. Y en cada casa se abrieron temblorosas otras hendiduras, asomó tras ellas el destello de otras miradas. Al principio recelosas, casi encogidas entre los hombros, después más osadas, surgieron cabezas de hombres, de mujeres y de niños. Cabezas pequeñas, todas minúsculas como la de su hermano, pensó el mayor, mientras trataba afanoso de comprender. No había nadie allí que fuera grande, nadie de su propio tamaño. Y sin duda, sucedía lo mismo en las aldeas vecinas, en todas aquellas casas que él había creído pequeñas solo a causa de la distancia.

En ese momento, el mundo, descubrió con súbito sobresalto al comprender por fin la realidad, estaba hecho a la medida de su hermano. Entonces, vio que este, tras hablar con los habitantes de la casa, volvía hacia él tendiéndole la mano. El hermano, que siempre le pareciera tan frágil, lo llamaba con dulce firmeza. Y él se inclinó hasta tocar su manecita, y se dejó guiar hasta las gentes de la aldea, que miraban asombradas, por primera vez, al único gigante de este mundo.

Adaptado de "Del tamaño de un hermano", Marina Colasanti.

1 Según el texto, ¿dónde permanecía el hermano pequeño cuando iba a pescar con su hermano?

N19_01_01

- a En la oreja de su hermano.
- b En la alforja de su hermano.
- c Encima de la cabeza de su hermano.

2 De acuerdo con el desarrollo de la historia, ¿cuál de los siguientes hechos ocurrió **primero**?

N19_01_02

- a El hermano grande comprendió que las personas de la aldea eran como su hermano.
- b El hermano pequeño buscó conversar con alguno de los habitantes de la aldea.
- c Ambos hermanos oyeron gritos que provenían de la aldea a la que llegaron.

3

¿Cuál de las siguientes ideas se puede **deducir** a partir de la lectura del texto?

N19_01_03

- a El hermano pequeño solía acompañar a su hermano en la búsqueda de alimentos.
- b El hermano grande sentía un gran temor por atravesar las montañas caminando.
- c Los hermanos se encontraban tristes por vivir solos en una playa desierta.

4

En el texto, ¿cuál es el **principal** rasgo de personalidad del hermano pequeño?

N19_01_04

- a Es suspicaz.
- b Es decidido.
- c Es indiscreto.

5

¿De qué trata **principalmente** el texto?

N19_01_05

- a De las actividades cotidianas que realizaban dos hermanos huérfanos en una playa.
- b De un descubrimiento que cambia la perspectiva de dos hermanos sobre sí mismos.
- c De los problemas que dos hermanos enfrentan en su viaje a una aldea desconocida.

Desde 2017, el gobierno francés prohíbe que los escolares menores de 15 años acudan a las escuelas públicas portando teléfonos móviles con pantallas táctiles (también llamados *smartphones* o teléfonos inteligentes). Algunos docentes celebraron entusiastas la noticia. Otros docentes sostenemos que, detrás de este tipo de medidas, triunfa la absurda idea de contraponer educación y desarrollo tecnológico.

Ante esto, uno se pregunta por las razones que motivan a que las mismas instituciones, que antes reclamaban recursos para poner computadoras en las aulas, ahora pretendan nada menos que evitar que los estudiantes las lleven en sus bolsillos.

La respuesta es sencilla. En lugar de llevar a cabo un verdadero proceso de transformación digital, la mayoría de escuelas pretenden seguir haciendo lo mismo que han hecho siempre: introducir un poco de tecnología aquí y allá, usar una pizarra digital que funcione igual que la pizarra de tiza, pero sin el polvo, o leer un libro digitalizado, idéntico al de papel, pero con video.

Así pues, se nos presenta una visión triste y restringida del uso de la tecnología digital, que afecta el desarrollo de varias generaciones de estudiantes para, por ejemplo, reconocer noticias falsas o identificar fuentes de información confiables. No se tiene en cuenta que un adecuado proceso de alfabetización digital puede contribuir, en gran medida, a que los estudiantes se comporten responsablemente en el contexto en el que les toca vivir.

¿De verdad se puede pensar que excluir la tecnología de la educación o introducirla de manera anecdótica y superficial puede ser una buena idea? En un mundo en el que utilizamos los *smartphones* para casi todo, ¿por qué entusiasmo la idea de eliminar su presencia de las escuelas?

Ahora bien, no se trata tan solo de pedir a los estudiantes que lleven sus *smartphones* a las aulas para que, en lugar de usarlos en casa, lo hagan en clases. De ser así, nos encontraríamos con sesiones imposibles de gestionar y con distracciones constantes, que es lo que preocupa a aquellos docentes que están de acuerdo con quitarlos de la escuela. El reto de la educación actual consiste en integrar la tecnología en el aprendizaje, ofreciendo a los estudiantes alternativas para usarla, y evitando que la consideren, únicamente, como una herramienta de entretenimiento.

Para que ello ocurra, la educación debe evolucionar. Por diversas razones, seguimos educándonos con los mismos métodos del siglo XX con los que se educaron nuestros padres y nuestros abuelos. Aún existen instituciones que buscan desarrollar aprendizajes basándose en un solo libro de texto cuyo contenido es necesario memorizar y repetir en un examen. Esto trae como consecuencia que se produzca la dependencia por una sola fuente. En muchos casos, los estudiantes se forman con la idea de que una información es indiscutible si está impresa en un libro o aparece en una pantalla.

En la educación básica, cada día más, los mecanismos de verificación de fuentes resultan fundamentales, considerando que vivimos en una sociedad caracterizada por la hiperabundancia y la saturación de información proveniente de internet. Hasta ahora, la escuela no ha sido capaz de dotar a los estudiantes de las habilidades y herramientas adecuadas para lidiar con la gran cantidad de contenidos a los que tienen acceso.

Desde nuestro quehacer, los docentes podemos ayudar a que los estudiantes comprendan que el conocimiento no está encerrado en un solo libro o una sola fuente, a que se manejen entre cantidades ilimitadas de información, y que sean capaces de cualificarla, de reflexionar críticamente sobre ella, descartarla cuando es mala y compartirla cuando es buena. Bajo esta perspectiva, podríamos plantear retos o problemas significativos que los estudiantes tengan que resolver con las fuentes que estén a su disposición. Nuestro rol consiste, entonces, en guiarlos para que sepan bucear dentro de ese mar de información.

En este sentido, es necesario promover que los estudiantes tengan un papel mucho más activo y protagónico en la verificación y búsqueda de fuentes de información, de modo que utilicen diversos métodos que les permitan revisar la validez de las fuentes de forma colaborativa. Así, en lugar de asumir el papel de referente universal, los docentes debemos actuar como moderadores de las actividades. Aunque es una tarea compleja, es importante reorientar las dinámicas de las aulas, a fin de que la tecnología digital tenga un espacio en el proceso de aprender y que los estudiantes también participen, en dicho proceso, reflexivamente.

Adaptado de "Educación y transformación digital", Enrique Dans.

6 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones **NO** se puede **concluir** del texto?

- N19_01_06
- a** El uso actual que se le suele dar a los libros electrónicos y a las pizarras digitales es una muestra de que la escuela promueve la alfabetización digital.
 - b** El uso de un solo libro de texto puede ser un obstáculo para fomentar que los estudiantes aprendan a contrastar la información de diversas fuentes.
 - c** El uso limitado que algunos docentes le dan a la tecnología digital se debe a que la consideran una distracción para los estudiantes.

7

N19_01_07

En el texto, el autor menciona un hecho que, según él, muestra que la idea de contraponer educación y tecnología ha triunfado. ¿Cuál es ese hecho?

- a La aplicación de prácticas pedagógicas del siglo XX en las escuelas francesas.
- b La prohibición por parte del gobierno francés del uso de *smartphones* en las escuelas.
- c La costumbre de los estudiantes franceses de utilizar la tecnología solo para entretenerse.

8

N19_01_08

¿Cuál es el propósito **principal** del texto?

- a Enumerar los beneficios pedagógicos que conlleva utilizar apropiadamente la tecnología digital en las escuelas.
- b Describir algunas propuestas pedagógicas que fomentan la reflexión crítica sobre el uso de tecnologías digitales.
- c Resaltar la necesidad de incluir los avances del desarrollo tecnológico digital en la práctica pedagógica.

9

N19_01_09

En el tercer párrafo del texto, el autor afirma lo siguiente: “[...] la mayoría de escuelas pretenden seguir haciendo lo mismo que han hecho siempre [...]”. ¿A qué se refiere?

- a A que estas escuelas procuran evitar que los estudiantes asistan a clases con sus *smartphones*.
- b A que estas escuelas introducen las tecnologías digitales en las aulas de forma superficial y anecdótica.
- c A que estas escuelas están comprometidas con el desarrollo digital de varias generaciones de estudiantes.

“Hace poco, recuerdo haber propuesto a mis estudiantes llevar a cabo una actividad que consistía en crear perfiles de personajes históricos en la red social que más utilicen. La actividad los motivó a investigar en la web sobre la vida de esos personajes. Para ello, tenían que buscar y contrastar diversas fuentes de información acerca de sus datos biográficos. Además, tuvieron que realizar una selección de imágenes, determinar ‘los contactos’ de dichos personajes y explicar qué relación existió entre ellos en función de la época en que vivieron”.

Adaptado de <https://peru21.pe/peru/facebook-profesor-ica-ensena-alumnos-historia-peru-perfiles-red-social-fotos-nndc-465982>

La actividad descrita en el comentario anterior está basada en una idea que también se desprende del texto. ¿Cuál es esta idea?

- a) Cada día más, la educación básica es fundamental para enseñar a los estudiantes los mecanismos de búsqueda de información en internet.
- b) Un adecuado proceso de alfabetización digital puede contribuir a que los estudiantes se desenvuelvan con responsabilidad en el contexto que les toca vivir.
- c) El reto de la educación actual consiste en integrar las tecnologías digitales en las actividades de aprendizaje, aprovechando lo que los estudiantes ya conocen sobre ellas.

En 1944, José María Arguedas escribió un artículo en el que proponía un método para promover el desarrollo de la lectura y la escritura en la población quechuhablante del Perú. Si los indígenas no conseguían hablar ni leer en castellano, esto se debía a que no se les enseñaba, primero, a leer en su propia lengua. No existían materiales educativos ni se contaba con un alfabeto más o menos estándar para fomentar la lectura en esta lengua. Así, para Arguedas, la alfabetización en quechua haría que los indígenas aprendan a leer y escribir exitosamente, y esto afirmarí su identidad cultural. Se trataba, además, de una cuestión estratégica. Según él, la población quechuhablante podría sentirse motivada a leer y escribir en castellano, lo que le abriría las puertas hacia la modernidad que se producía en los centros urbanos del país.

Ese mismo año, Arguedas sería invitado por los representantes del sector educativo estatal a dialogar junto con José Antonio Encinas y Luis E. Valcárcel para la gestación del proyecto educativo indigenista. Las ideas pedagógicas y lingüísticas que Arguedas compartió en ese diálogo se concretaron, desde 1945, en una serie de medidas realmente ambiciosas. Aparte de la alfabetización en quechua, otro frente de este proyecto educativo fue el mejoramiento salarial de los docentes en la sociedad rural. Asimismo, se decidió ampliar la gratuidad y obligatoriedad de la enseñanza a los tres primeros años de la secundaria. Se dispuso, también, que las haciendas donde vivieran treinta o más niños en edad escolar estuvieran obligadas a abrir una escuela sostenida por el propietario.

Además, se implementaron los núcleos educativos comunales. Estos consistían en la creación de una escuela central, alrededor de la cual se agrupaban quince o veinte escuelas. La primera debía controlar la marcha de estas a través de inspecciones periódicas. Los docentes debían ser quechuhablantes, especialmente los de la escuela central. En 1947, funcionaban 320 escuelas dentro de este sistema en un par de regiones, y superarían las 1500 en once regiones en la década de 1950.

De otro lado, el despliegue presupuestal para el sector educativo, que en 1936 era de 15,7 millones de soles, fue de 101,7 millones en 1946, y llegaría a la suma de 195,1 millones en 1949. Esta inyección económica contribuyó a que, entre 1940 y 1966, el total de escuelas primarias pasara de 4882 a 19 587, y que la cantidad de maestros pasara de 8911 en 1937 a 62 416 en 1966.

Estas medidas sembraron la esperanza de que la reivindicación de la población indígena, finalmente, se lograría. Sin embargo, el censo nacional de 1961 mostraría las limitaciones de estas reformas educativas. Si bien el avance con respecto al censo de 1940 no era despreciable, la cuestión era que, una vez más, la brecha en cuanto a los aprendizajes entre la costa y la sierra no se reducía: mientras que en la costa el promedio de analfabetismo en castellano era de 27%, en la sierra era de 56%.

¿Qué ocasionaba que esta nueva reforma educativa no tuviera los resultados esperados? Para empezar, el desinterés de la propia sociedad campesina por el acceso de las mujeres a la escuela. Existía la percepción de que la educación alejaba a la mujer de sus “actividades tradicionales”. El censo mostró que dos de cada tres analfabetos mayores de 15 años eran mujeres.

Otro hecho que influyó en los resultados del censo era la persistente migración de la sierra a los centros urbanos costeros de los sectores jóvenes más educados. Si bien la educación intentaba expandirse por todo el territorio nacional, Lima y otras ciudades de la costa eran los espacios en los que se focalizaba el trabajo y la posibilidad de bienestar socioeconómico.

Un tercer obstáculo fue la dificultad de aplicar la estrategia de alfabetización en quechua. Por un lado, la formación de alfabetizadores y maestros quechuahablantes, y la elaboración de textos y materiales educativos en quechua resultaban complicadas y muy costosas. Por otro lado, los padres de familia campesinos consideraban que dicha estrategia solo hacía más lento el aprendizaje del castellano. Cuando sus hijos, al cabo de dos o tres años de escolaridad eran incapaces de expresarse en castellano, se desilusionaban y los retiraban de la escuela.

A pesar de que existieron estos obstáculos, el censo no desató la frustración ni el descrédito del proyecto indigenista: se había cobrado ya la convicción de que la educación era un proceso a largo plazo. Los resultados del censo, más bien, ayudaron a comprender que la mejora de las condiciones de vida de los indígenas en el Perú necesitaba no solo de innovaciones en las estrategias educativas, sino, sobre todo, de profundas reformas socioeconómicas. Esta toma de conciencia fue quizá uno de los aportes más relevantes de lo que implicó el proyecto educativo indigenista.

Adaptado de "Maestros, mistis y campesinos en el Perú rural del siglo XX", Carlos Contreras.

11 De acuerdo con el primer párrafo del texto, ¿por qué, para Arguedas, era una cuestión estratégica que la población quechuahablante fuera alfabetizada en su lengua materna?

NI9_01_11

- a Porque aprendería a leer exitosamente en quechua y, de este modo, afirmarí­a su identidad cultural.
- b Porque contarí­a con un alfabeto estandar que servirí­a para fomentar sus habilidades de lectura y escritura.
- c Porque se sentirí­a motivada a leer y a escribir en castellano, y esto le abrirí­a las puertas hacia la modernidad.

12 Según el texto, ¿en qué año la partida presupuestal para el sector educativo alcanzó los 101,7 millones de soles?

NI9_01_12

- a En 1936.
- b En 1946.
- c En 1949.

13 ¿Cuál es el propósito **principal** del texto?

NI19_01_13

- a Criticar las distintas medidas educativas y presupuestales aplicadas en el marco del proyecto educativo indigenista.
- b Dar a conocer en qué consistió el proyecto educativo indigenista y cuáles fueron los resultados de su aplicación.
- c Exponer las ideas fundamentales que sustentaron el proyecto educativo indigenista en los aspectos pedagógico y lingüístico.

14 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones **NO** se puede **concluir** del texto?

NI19_01_14

- a En la década de 1940, hubo un importante despliegue presupuestal que contribuyó al logro de algunas de las metas del proyecto educativo indigenista.
- b Según Arguedas, la población quechuahablante debería, primero, ser alfabetizada en su lengua materna si se busca que aprenda a leer y escribir en castellano.
- c El censo de 1961 dejó en claro que las reformas al modelo educativo causaron un aumento en el promedio de analfabetismo de la población rural y urbana de la sierra.

15 ¿Cuál de las siguientes alternativas expresa la idea **principal** del último párrafo del texto?

NI19_01_15

- a Los resultados del proyecto indigenista mostraron que la reivindicación de la población indígena requería de reformas socioeconómicas, además de las educativas.
- b El censo de 1961 no desacreditó las ideas del proyecto indigenista, ya que se tenía la convicción de que la educación era un proceso a largo plazo.
- c Existieron diversas dificultades que impidieron la aplicación de las reformas educativas del proyecto indigenista propuesto por Arguedas.

Vivimos en un mundo donde nos encontramos unos frente a otros cruzando las brechas de la geografía, el lenguaje y la nacionalidad. Todos dependemos de personas que jamás hemos visto y que, a su vez, dependen de nosotros. Si las personas que se encuentran distantes no se unen para cooperar como jamás lo han hecho, no es posible resolver los problemas económicos, ambientales, religiosos y políticos. Tomemos como ejemplos el calentamiento global, los regímenes de comercio internacional, los peligros de las armas nucleares, los flujos migratorios de mano de obra y la elaboración de normas laborales dignas. Son problemas que solo pueden afrontarse de verdad si existe un diálogo multinacional.

Nuestras decisiones más básicas como consumidores o productores afectan el estándar de vida de otras personas que habitan otros países debido a la forma en que funciona la economía global. Por lo tanto, es irresponsable la indiferencia que mostramos sobre cómo nuestros actos inciden en la vida de otras personas. En este contexto, es fundamental la educación, pues ella debería proporcionarnos los elementos necesarios para desenvolvernos de manera eficaz en ese diálogo multinacional como “ciudadanos del mundo”.

Si en las escuelas y en las universidades no se ofrece una buena base para la cooperación internacional, lo más probable es que nuestras interacciones humanas se vean mediadas por normas tan variables como las del mercado, que conciben las vidas humanas principalmente como instrumentos para obtener ganancias. Por lo tanto, todas las instituciones educativas tienen una tarea importante y urgente: desarrollar en los estudiantes la capacidad de concebirse como integrantes de una nación heterogénea (como lo son todas las naciones modernas) y de un mundo incluso más heterogéneo, así como ayudar a los estudiantes a comprender, al menos en parte, la historia y las características de los diversos grupos que habitan el planeta.

Este aspecto de la educación requiere más que una simple manifestación de principios como mostrar respeto por el otro o ser consciente del carácter diverso del mundo. Es necesario que se desplieguen una gran cantidad de conocimientos fácticos: se trata de conocimientos sobre los varios subgrupos étnicos, religiosos, nacionales, que conforman la propia nación, y sobre los logros, las luchas y los aportes de esos subgrupos, pero también acerca de sus tradiciones y costumbres. Por eso, es necesario procurar que, desde edades muy tempranas, los estudiantes aprendan a relacionarse con el mundo a través de una curiosidad respetuosa, que les permita entender tanto las diferencias que impiden la comprensión mutua entre naciones y grupos distintos como las necesidades y los intereses compartidos que inciden en esa misma comprensión para la resolución de problemas en común. El verdadero pensamiento crítico solo puede adquirir vigor si las escuelas nos proveen, desde niños, de esos conocimientos fácticos para formar ciudadanos que piensen cooperativamente, más allá de sus intereses y fronteras nacionales.

Quizás es difícil imaginar que, en efecto, una escuela busque desarrollar dichos conocimientos; sobre todo, en un contexto en el que se prioriza “producir” futuros adultos que compitan entre sí en un mundo globalizado. Pero ¿no es acaso esperanzador pensar que sí es posible tener ese tipo de escuela?

En 1901, en una época en la que no existían las innumerables posibilidades de acceder a la información, el escritor Rabindranath Tagore inauguró una escuela primaria en la India en la que se enseñaba a los niños y a las niñas en qué consistían las distintas tradiciones étnicas y religiosas de su país y de otras naciones. En esta escuela, se celebraban festivales de amistad

entre los hindúes, los cristianos y los musulmanes, y con frecuencia se organizaban distintos festejos religiosos en los que actuaban todos los estudiantes para aprender las costumbres de los demás. Se buscaba que la educación de los niños y las niñas se fundara inicialmente en las tradiciones locales, con un dominio sólido del idioma y las costumbres bengalíes, para luego expandir sus horizontes hacia el reconocimiento de tradiciones que no les eran propias.

Ejemplos como estos demuestran que se puede aprovechar la curiosidad natural de los niños y las niñas para contarles historias que sean acordes a su edad sobre las diversas tradiciones del mundo, pidiéndoles que describan sus prácticas y creencias, y fomentando el respeto por dichas tradiciones. En este sentido, los programas curriculares de educación básica podrían planificarse enfatizando el desarrollo de las competencias necesarias para que, desde las primeras etapas, los niños puedan valorar la diversidad del mundo, sus historias y culturas.

Adaptado de *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*, Martha Nussbaum.

16 Según el texto, ¿a qué se debe que nuestras acciones como consumidores o productores afecten el estándar de vida de otros?

N19_01_16

- a) A la forma en que opera la economía global.
- b) A la falta de cooperación y diálogo multinacional.
- c) A las brechas de la geografía, el lenguaje y la nacionalidad.

17 ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es **inconsistente** con la postura de la autora del texto?

N19_01_17

- a) El desarrollo del pensamiento crítico puede permitir que los ciudadanos actúen cooperativamente para la resolución de problemas en común.
- b) El reconocimiento del carácter heterogéneo de las naciones es insuficiente para que las personas se desenvuelvan eficazmente en el mundo.
- c) Las instituciones educativas deben centrarse en formar estudiantes capaces de competir entre sí en función de las demandas económicas.

18

¿Cuál es la finalidad **principal** de la autora al mencionar la escuela que se implementó en la India?

N19_01_18

- a) Mostrar un caso en el que fue posible formar estudiantes promoviendo la idea de reconocer y respetar tradiciones que no les eran propias.
- b) Subrayar los resultados positivos de un tipo de enseñanza que se centró en reconocer y celebrar las costumbres y tradiciones de varios pueblos.
- c) Dejar en claro que una formación integral y sólida debe fomentar la convivencia entre personas que tienen distintas tradiciones religiosas.

19

En el texto, la autora menciona que es necesario desarrollar diversos conocimientos fácticos en la escuela para que los estudiantes se conciban como integrantes de un mundo heterogéneo. ¿Cuál es uno de esos conocimientos?

N19_01_19

- a) Conocimientos sobre los regímenes del comercio internacional.
- b) Conocimientos sobre los desafíos ambientales que afronta el mundo.
- c) Conocimientos sobre los diversos grupos étnicos que conforman las naciones.

20

¿Cuál de las siguientes alternativas expresa la idea **principal** del texto?

N19_01_20

- a) La educación es fundamental para afrontar los problemas de alcance mundial, pues permite a las personas concebirse como integrantes de una nación y un mundo diversos.
- b) Los niños y las niñas muestran una curiosidad natural que debe ser aprovechada para fomentar el diálogo y el respeto por las distintas tradiciones del mundo.
- c) Las interacciones humanas están mediadas por normas como las del mercado, que consideran a las personas como instrumentos para generar ganancias.

El litio es un metal alcalino blanco y muy liviano, empleado para almacenar energía. Si bien puede contribuir a la reducción del uso de combustibles perjudiciales para el ambiente, también es posible que ponga en riesgo a todo el ecosistema de las zonas de donde se extrae. Así lo ha hecho notar Borja Heredia, director de la Unidad de Aves de la Convención de las Especies Migratorias (CEM) de las Naciones Unidas, quien explica que la gran biodiversidad del altiplano peligra por la extracción de litio. Los flamencos son las aves más afectadas, debido a que, en épocas de calor, emigran hacia las lagunas y pantanos ubicados a 4000 metros de altura en el denominado “triángulo de litio”, ubicado entre Argentina, Bolivia y Chile.

Desde el descubrimiento de las minas de litio, los gobiernos de dichos países se enfrentan a una intrincada situación aún sin visos de solución en el corto plazo. Según acuerdos internacionales, la conservación de los hábitats de especies naturales, como el hábitat de los flamencos, debe ser una prioridad. No obstante, e incluso tomando en cuenta que la minería de litio es muy agresiva por los recursos hídricos que consume, no pueden perderse de vista los beneficios que genera, por ejemplo, en la producción de vidrio y cerámica, así como en la industria automotriz y de los fármacos.

Así, urge que los países involucrados asuman el compromiso de proteger los hábitats naturales; sobre todo, si tenemos en cuenta que las salmueras (repositorios de agua con alta concentración de sal) de donde se obtiene el litio están rodeadas de acuíferos de agua dulce que constituyen un sistema hidrogeológico único en el mundo. En el proceso de extracción, se generan vacíos en la tierra que se llenan con el agua de los acuíferos aledaños que dan vida a las zonas que habitan los flamencos. El resultado es que la minería del litio lleva consigo consecuencias muy graves: por una parte, la gran cantidad de agua dulce que consume y, por otra, la gran concentración salina de la salmuera ya sin litio (10 veces mayor que la del agua de mar), que queda como residuo.

Heredia no cuestiona que el litio, en la actualidad, sea fundamental para abordar la transición energética y frenar el cambio climático. Lo que solicita es que se investigue y se encuentren métodos para emplear menos agua dulce, y que la sobrante sea recuperable al final del proceso. El experto afirma que se necesitan investigaciones exhaustivas del sistema de acuíferos del altiplano. Hasta el momento, se extrapolan los resultados de una zona de extracción a las demás, algo inútil desde el punto de vista de Heredia, quien asevera que cada zona es única, y requiere estudios detallados y específicos. Además, se necesitan modelos matemáticos para predecir a largo plazo la longevidad de los yacimientos. El litio es un material no renovable, por lo que, si se extrae indiscriminadamente, en veinte años, se puede terminar con las reservas.

Asimismo, Heredia destacó la necesidad de mejorar los mecanismos legales para reducir el impacto ambiental. Con esto, puede superarse la falta de rigor con la que los gobiernos enfrentan este problema y el hecho de que sean las propias empresas extractoras de litio las que financian los estudios de impacto ambiental. Lo cierto es que, “aunque nadie se cuestione sobre la necesidad de abandonar los combustibles fósiles para frenar el cambio climático, la transición energética tampoco debe entenderse como un cheque en blanco para extraer el litio a costa de la biodiversidad de la zona”, afirma Heredia. De lo contrario, se corre el riesgo de esquilmar las reservas de litio y de arrasar con un ecosistema único en el mundo.

Adaptado de “Las víctimas del litio: los flamencos andinos”, Patricia Jiménez Angulo.

21

¿A qué se refiere la autora del texto cuando afirma que los países del “triángulo de litio” se enfrentan a una intrincada situación?

- a A que carecen de investigaciones sobre el litio que les permitan saber cómo abordar una adecuada transición energética.
- b A que deben trabajar en la protección del hábitat de los flamencos y, a la vez, promover una extracción responsable de litio.
- c A que necesitan un marco legal para evitar que las empresas extractoras de litio financien los estudios sobre impacto ambiental.

22

¿Cuál es la idea **principal** del primer párrafo del texto?

- a El litio es un metal alcalino blanco, muy liviano, usado para almacenar energía.
- b La extracción de litio en el altiplano hace peligrar la gran biodiversidad de esa zona.
- c Los flamencos son las aves más afectadas en el altiplano a causa de la extracción de litio.

23

Lea el siguiente fragmento del texto:

Lo cierto es que, “aunque nadie se cuestione sobre la necesidad de abandonar los combustibles fósiles para frenar el cambio climático, la transición energética tampoco debe entenderse como un cheque en blanco para extraer el litio a costa de la biodiversidad de la zona”, afirma Heredia. De lo contrario, se corre el riesgo de esquilmarse las reservas de litio y de arrasar con un ecosistema único en el mundo.

¿Cuál de las siguientes palabras tiene el mismo sentido que “esquilmarse” en este fragmento?

- a Acabar
- b Destruir
- c Malgastar

24

Una docente leyó el texto y comentó lo siguiente:

N19_01_24

“Me parece que, hoy en día, no existe información imparcial sobre las graves consecuencias ambientales de la extracción de litio en el altiplano. Las investigaciones que se pueden consultar al respecto están sesgadas”.

¿Cuál de las siguientes ideas del texto **apoya** el comentario de la docente?

- a Borja Heredia solicita que se encuentren métodos para reducir la utilización de agua dulce en la extracción de litio.
- b Las empresas dedicadas a la extracción de litio son aquellas que también financian los estudios de impacto ambiental.
- c Es inútil extrapolar los resultados de la investigación de una zona de extracción de litio a otra, pues cada zona es única.

25

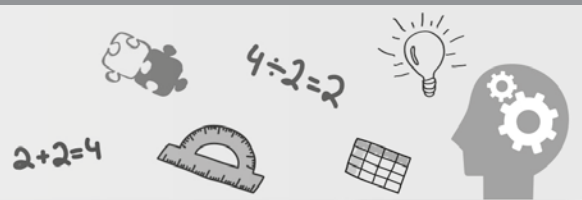
¿Cuál es el propósito **principal** del texto?

N19_01_25

- a Cuestionar a los gobiernos por su desinterés para proteger a las especies del altiplano.
- b Explicar el procedimiento que se sigue para la extracción de litio en el altiplano.
- c Dar a conocer los riesgos ecológicos que implica extraer litio en el altiplano.

Subprueba de:

Razonamiento Lógico



Cada año, los integrantes de un club de amigos llamado “Bimbú” eligen a su presidente siguiendo la regla que se presenta a continuación:

“El presidente debe ser alto y, además, gordo o calvo. Pero no debe tener estas dos últimas características a la vez”.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?

- a Un bimbuese alto, gordo y calvo puede ser elegido presidente.
- b Un bimbuese alto, delgado y calvo puede ser elegido presidente.
- c Un bimbuese alto, delgado y melenudo puede ser elegido presidente.

Ariana, Belén, Celeste, Dayana y Elisa van en sus respectivas bicicletas en una fila, una detrás de la otra, pero no necesariamente en ese orden. Además, se sabe lo siguiente:

- Ariana va en algún lugar detrás de Belén, e inmediatamente delante de Celeste.
- Elisa no va en primer lugar.
- Dayana va en algún lugar delante de Celeste, pero inmediatamente detrás de Elisa.

¿Cuál de las siguientes alternativas es verdadera?

- a Belén va inmediatamente detrás de Elisa.
- b Elisa va inmediatamente detrás de Celeste.
- c Dayana va inmediatamente delante de Ariana.

28

N19_01_28

Una encuesta sobre preferencias por el rock o la salsa fue aplicada a 200 estudiantes. Al contabilizar las respuestas, se encontró que 130 estudiantes indicaron que les gusta el rock y 80 estudiantes mencionaron que les gusta la salsa. Además, hubo 50 estudiantes que mencionaron que les gusta tanto el rock como la salsa. ¿A cuántos estudiantes **NO** les gusta ninguno de los dos géneros musicales mencionados?

- a) 40
- b) 60
- c) 150

29

N19_01_29

Jesús, Elías y Carlos llegan a una juguería, y cada uno pide un jugo diferente entre las siguientes opciones: fresa, papaya o surtido. Si se sabe que Carlos pidió jugo de papaya y Elías no pidió jugo de fresa, ¿cuál de los siguientes enunciados es correcto?

- a) Elías no pidió jugo surtido.
- b) Jesús no pidió jugo surtido.
- c) Jesús no pidió jugo de fresa.

30

N19_01_30

Hugo, Abel y Luis respondieron tres preguntas con “verdadero” o “falso”. Sus respuestas a las preguntas 1, 2 y 3 (en ese orden) se muestran a continuación:

- **Luis:** verdadero, verdadero, falso.
- **Abel:** falso, verdadero, verdadero.
- **Hugo:** falso, falso, verdadero.

Si se sabe que uno de ellos respondió correctamente todas las preguntas, otro se equivocó en todas y el restante solo se equivocó en una, ¿quién de ellos respondió correctamente todas las preguntas?

- a) Luis
- b) Abel
- c) Hugo

31

N19_01_31

Roberto sufrió una intoxicación y se atendió en una clínica. El seguro médico que tenía asumió el 60% de todos los gastos que realizó. Si Roberto tuvo que pagar solo S/ 120, ¿cuál fue el costo total de la atención de Roberto en la clínica?

- a S/ 180
- b S/ 200
- c S/ 300

32

N19_01_32

Un grupo de turistas están planificando un recorrido por la ciudad a la que han llegado. Los lugares que pueden visitar son cinco: el museo, el mirador, el templo, la laguna y el mercado (en cualquier orden). Luego de ponerse de acuerdo, concluyeron lo siguiente:

- Visitar el mirador después de ir al templo
- Visitar el museo en el penúltimo lugar
- Visitar el mercado después del mirador
- Visitar la laguna antes que el mercado y después que el mirador

A partir de la información anterior, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?

- a Se visitará la laguna antes que el museo.
- b El templo se visitará después que la laguna.
- c El mercado se visitará antes que el museo.

33

N19_01_33

Cuatro parejas de hermanos, Antonio y Beatriz, Celia y Daniel, Edith y Fabio, y Gloria y Hans, se sientan alrededor de una mesa circular con ocho asientos distribuidos simétricamente. Si se sabe lo siguiente:

- Los hermanos que conforman una pareja se sientan uno frente al otro.
- Beatriz, Edith y Gloria no se sientan juntas.
- Celia está sentada entre Antonio y Gloria.

¿Quién se sienta entre Daniel y Fabio?

- a Hans
- b Edith
- c Beatriz

34

N19_01_34

Si se sabe lo siguiente:

- Todos los conductores respetan las leyes de tránsito.
- Toda persona que respeta las leyes de tránsito es una persona paciente.

¿Cuál de las siguientes alternativas se puede inferir correctamente?

- a Todo aquel que respeta las leyes de tránsito es un conductor.
- b Todas las personas pacientes respetan las leyes de tránsito.
- c Todo conductor es una persona paciente.

35

N19_01_35

Un estudiante asiste a una exposición en la que se presenta una maqueta de la Ciudad del Vaticano. El estudiante desea saber qué relación guarda la maqueta con las medidas reales; entonces, pregunta por la altura de la basílica de San Pedro en la maqueta y le informan que tiene 70 cm. Si la altura real de la basílica es 140 m, ¿qué relación guardan las medidas de la maqueta con las medidas reales?

- a Las medidas de la maqueta corresponden a la mitad de las medidas reales.
- b Las medidas de la maqueta son 200 veces menores que las medidas reales.
- c Las medidas de la maqueta son 2000 veces menores que las medidas reales.

36

N19_01_36

En el restaurante “Mi Perú” cada cliente puede escoger o cebiche o rocoto relleno como plato de entrada. Cierta día, se registró una concurrencia de 14 mujeres más que varones. En esa oportunidad, se sirvieron 45 cebiches, 27 de los cuales fueron consumidos por varones. Además, se sabe que 31 mujeres pidieron rocoto relleno. ¿Cuántos comensales asistieron ese día al restaurante?

- a 84
- b 72
- c 49

37

N19_01_37

Rita se propone formar un triángulo de 20 cm de lado empleando piezas triangulares de cartulina de 5 cm de lado. Para ello, se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Las piezas no pueden estar una sobre otra.
- Las piezas no deben dejar espacios vacíos sin cubrir.

¿Cuántas piezas triangulares de cartulina necesitará para formar dicho triángulo?

- a 4
- b 10
- c 16

38

N19_01_38

Pedro tiene un terreno de forma rectangular. Al inicio, él sembró zanahorias en la mitad del terreno y, además, tomates en 10 m^2 . Semanas después, sembró ajíes en la mitad de la parte del terreno que aún faltaba sembrar y frejoles en los 6 m^2 restantes. Si de ese modo todo el terreno quedó sembrado, ¿cuántos metros cuadrados utilizó Pedro para sembrar zanahorias?

- a 22 m^2
- b 32 m^2
- c 44 m^2

39

N19_01_39

El trueque es una práctica común de intercambio de bienes entre dos comunidades. Se conoce que cinco gallinas se intercambian por dos cuyes y un conejo, y que tres gallinas se intercambian por un cuy y un conejo.

¿Cuál de las siguientes alternativas corresponde a la cantidad de conejos que se intercambian por seis gallinas?

- a 3
- b 4
- c 6

40

N19_01_40

A partir de la proposición “Todos los peruanos son patriotas”, ¿cuál de los siguientes enunciados se puede inferir correctamente?

- a Si Andrés es patriota entonces es peruano.
- b Si Andrés no es patriota entonces no es peruano.
- c Si Andrés no es peruano entonces no es patriota.

41

N19_01_41

El municipio ha dictaminado que el nombre de los parques del distrito deberá estar compuesto por dos palabras. La primera palabra puede elegirse entre las opciones “Parque”, “Bosque”, “Jardín” y “Huerto”; mientras que la segunda palabra puede elegirse entre las opciones “Jubiloso”, “Hermoso”, “Bello” y “Paraíso”. Si, además, las dos palabras que conforman el nombre deben empezar con una letra diferente, ¿cuántos nombres distintos se puede dar a los parques de este distrito?

- a 7
- b 12
- c 16

42

N19_01_42

Se han contabilizado las siguientes tardanzas de cuatro estudiantes:

Manuel: 4 tardanzas

Noelia: 5 tardanzas

Elmer: 3 tardanzas

Sara: 2 tardanzas

¿Quiénes tuvieron por lo menos cuatro tardanzas?

- a Manuel y Noelia.
- b Solo Manuel.
- c Elmer y Sara.

43

N19_01_43

En un mercado de productos alimenticios ocurre lo siguiente:

- 45 kilogramos de azúcar cuestan igual que 30 kilogramos de arroz.
- 12 kilogramos de arroz cuestan igual que 9 kilogramos de café.
- 25 kilogramos de café cuestan 300 soles.

Según estos datos, ¿cuál es el precio de un kilogramo de azúcar?

- a S/ 6,00
- b S/ 12,00
- c S/ 13,50

44

N19_01_44

En el quiosco de un campo deportivo venden dos tipos de bebidas: jugos (fresa, papaya, especial y surtido) y refrescos (chicha, maracuyá y limonada), que se pueden pedir en dos presentaciones: heladas o sin helar. Si se quiere comprar una bebida, ¿cuántos pedidos distintos se pueden realizar?

- a) 24
- b) 14
- c) 7

45

N19_01_45

Para una fiesta de cumpleaños a la que asistirán 36 niños, María preparará dos tipos de postre: gelatina y flan. Ella tiene 3 sobres de gelatina que rinden 6 vasos cada uno y, para que todos los niños puedan comer uno de los postres, María debe comprar la cantidad suficiente de sobres de flan. Si cada sobre de flan rinde 4 vasos, ¿cuántos sobres de flan debe comprar **como mínimo**?

- a) 3 sobres.
- b) 4 sobres.
- c) 5 sobres.

46

N19_01_46

Carlos dibuja flechas, una a continuación de la otra: una horizontal a la derecha, una vertical hacia abajo, una horizontal a la derecha, una vertical hacia arriba, una horizontal a la derecha, una vertical hacia abajo, una horizontal a la derecha, una vertical hacia arriba, y así continúa siguiendo el patrón. Asimismo, en cada flecha escribe un número que indica la cantidad de flechas que va dibujando hasta ese momento, es decir, 1, 2, 3, 4, y así sucesivamente.

Si ya ha dibujado 30 flechas, cuando dibuje las tres flechas siguientes, ¿en qué posiciones se encontrarán?

- a) Horizontal a la derecha – vertical hacia abajo – horizontal a la derecha.
- b) Horizontal a la derecha – vertical hacia arriba – horizontal a la derecha.
- c) Vertical hacia abajo – horizontal a la derecha – vertical hacia arriba.

En una agencia de empleos hay varios especialistas. Cada uno de ellos está certificado en un oficio diferente. Además de desempeñarse en el oficio en el que están certificados, también pueden desempeñarse en otros oficios.

A continuación, se presentan los oficios en los que se desempeñan los especialistas:

Camila: Albañilería y vigilancia.

Fidel: Albañilería, atención al cliente y logística.

Darío: Atención al cliente.

Raúl: Albañilería, cerrajería y vigilancia.

Zoe: Atención al cliente y logística.

A partir de la información presentada, ¿quién es el especialista certificado en albañilería?

- a Camila
- b Fidel
- c Raúl

Andrés, Bruno, César y Daniel son cuatro hermanos de 6, 8, 10 y 12 años de edad (no necesariamente en ese orden) cuyos juegos de mesa preferidos son ajedrez, damas, dominó y jenga (no necesariamente en ese orden). Si se sabe lo siguiente:

- El que prefiere jugar ajedrez tiene el doble de la edad de quien prefiere jugar damas.
- Bruno es el hermano mayor.
- El juego preferido de César es jenga.

¿Qué información adicional se necesitaría conocer para determinar la edad de cada hermano y cuál es su juego preferido?

- a Daniel no es el hermano menor.
- b El juego preferido de Daniel es dominó.
- c Andrés es cuatro años menor que César.

49

N19_01_49

Mario tiene un jardín cuya superficie es de forma cuadrada y cada lado mide 2 m. En cierto momento, decide ampliar su jardín de tal manera que la superficie siga siendo de forma cuadrada pero cada lado mida 4 m.

¿En qué porcentaje se habrá incrementado la nueva superficie del jardín respecto de la anterior?

- a En 75 %
- b En 100 %
- c En 300 %

50

N19_01_50

Jimena llevó 200 huevos al mercado para venderlos, pero el 10% de estos estaban malogrados y los restantes estaban en buen estado.

Si solo pudo vender el 80% de los huevos que estaban en buen estado, ¿cuántos huevos de los que llevó Jimena al mercado no se vendieron?

- a 36
- b 56
- c 60

Subprueba de:

Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad



Ciencias Sociales



51 Un docente ha preparado el siguiente conjunto de preguntas.

N19_19_54

- ¿Qué actividades académicas, artísticas o deportivas sueles realizar?
- Cuando emprendes alguna de estas actividades, ¿consideras que el resultado que obtendrás será exitoso?
- ¿Hay alguna actividad con la que te sientas desmotivado por creer que los resultados que obtendrás no serán los mejores?

¿A qué propósito se orienta **principalmente** el conjunto de preguntas planteadas?

- a** A que los estudiantes reflexionen sobre su autoestima.
- b** A que los estudiantes reflexionen sobre su autoeficacia.
- c** A que los estudiantes reflexionen sobre su autoconcepto.

En una sesión de aprendizaje, cuyo propósito es que los estudiantes del CEBA reflexionen acerca del peligro del consumo de drogas, un docente realiza la siguiente secuencia de acciones.

Primero, pide a los estudiantes que compartan historias acerca de casos de consumo de drogas y sobre cómo este afectó la vida y el entorno de los consumidores.

Segundo, a partir de lo conversado, les indica que realicen un organizador gráfico tomando en cuenta las siguientes preguntas: ¿a qué tipo de drogas tienen acceso los jóvenes?, ¿qué efectos tienen las drogas en las personas que las consumen?

Tercero, les pide que formen equipos y busquen información para responder a la siguiente pregunta: ¿cómo se puede prevenir el consumo de drogas?

Cuarto, solicita a cada equipo que, para planificar su trabajo, elabore un cuadro de doble entrada en el que señalen qué información necesitan, dónde la pueden encontrar y por qué es importante dicha información para su trabajo.

¿Cuál de las siguientes acciones docentes **NO** se evidencia en la secuencia presentada?

- a) Recoger saberes previos.
- b) Promover metacognición.
- c) Generar conflicto cognitivo.

Los estudiantes de un equipo están molestos porque Eduardo, uno de los integrantes, no cumplió con las tareas asignadas, lo que afectó el producto final del equipo. Luego de conversar con el docente, este les brindó la posibilidad de mejorar su trabajo.

Tres estudiantes del equipo deciden conversar con Eduardo acerca de lo sucedido. ¿Cuál de las siguientes intervenciones evidencia **asertividad** en la comunicación?

- a) Alberto: “Nos fastidia que no hayas cumplido con tus tareas y hayamos tenido que presentar el trabajo incompleto. Tenemos una nueva oportunidad y queremos mejorar el trabajo. Para ello, es necesario que cumplas con las tareas que te corresponden”.
- b) Sebastián: “Entendemos que no hayas cumplido con el trabajo, pero, como nos han dado una nueva oportunidad, nos preguntábamos si esta vez sí lo harás. Seguro has tenido problemas para hacer las tareas. Puedes contar con nosotros para apoyarte en lo que sea”.
- c) Nicolás: “La vez pasada no cumpliste con el trabajo porque no te comprometiste con nosotros. No te importa lo que pase con los demás y eso es injusto. Esto no va a volver a ocurrir. Así, todos nosotros nos sentiremos más tranquilos y haremos un mejor trabajo”.

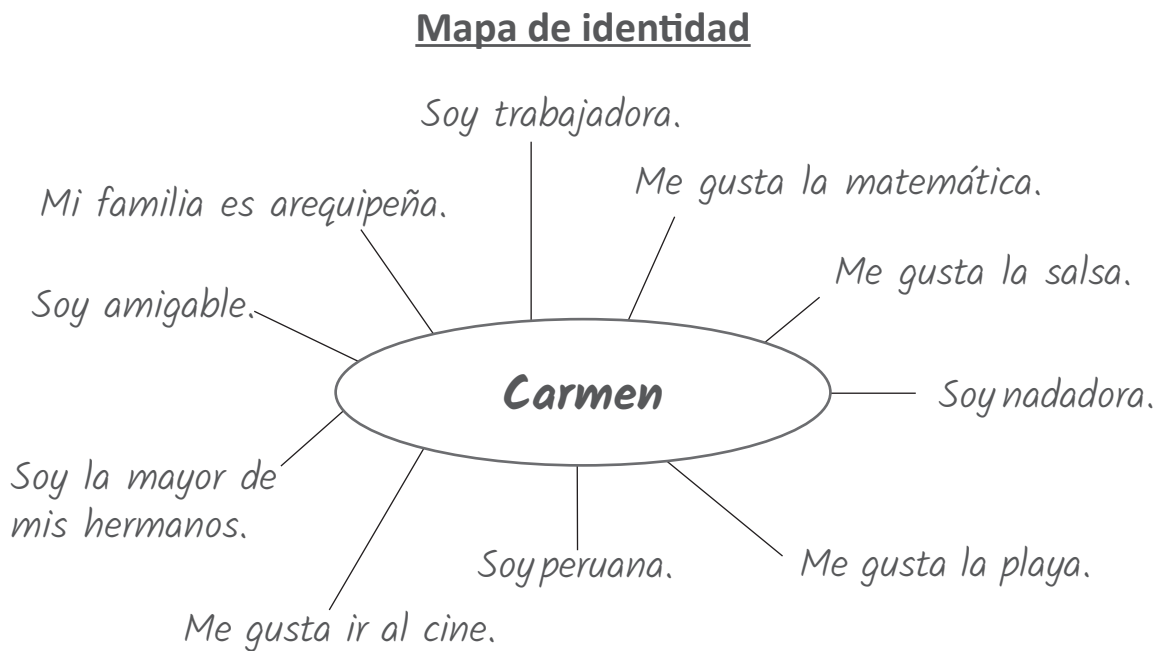
Una docente desea acompañar como mediadora el proceso de resolución del conflicto entre dos estudiantes. Para ello, realiza las siguientes acciones.

1. Establece algunas reglas para desarrollar el proceso (respeto mutuo, escucha atenta, etc.).
2. Por turnos da tiempo para que cada estudiante se exprese respecto al conflicto (causas, necesidades insatisfechas, etc.).
3. Realiza una lluvia de ideas para que los estudiantes propongan las alternativas de solución.
4. Evalúa las alternativas propuestas y define cuál satisface las necesidades de las partes.
5. Pide a cada estudiante que indique los compromisos que asumirá para cerrar el acuerdo.

¿Cuál de las siguientes alternativas describe una acción realizada por la docente que **NO** corresponde al proceso de mediación?

- a) La mediadora definió las reglas del proceso.
- b) La mediadora decidió la solución del conflicto.
- c) La mediadora solicitó a las partes que establecieran sus compromisos.

Una docente está planificando sesiones de aprendizaje que tienen como propósito promover en los estudiantes la reflexión sobre su propia identidad. En ese contexto, ha encontrado un ejemplo de un organizador gráfico llamado “Mapa de identidad” y considera que sería interesante que los estudiantes elaboren uno propio. A continuación, se muestra el organizador gráfico encontrado por la docente.



55 ¿Cuál de los siguientes rasgos de la identidad resalta **principalmente** en este organizador gráfico?

- a La identidad personal está en permanente construcción.
- b La identidad personal cambia en el tiempo.
- c La identidad personal es única y diversa.

N19_35_55

La docente desea que los estudiantes elaboren sus mapas de identidad para que reflexionen sobre su identidad. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada para favorecer este propósito?

- a) Primero, plantear a los estudiantes preguntas como ¿qué comentarios recibes acerca de tus virtudes?, ¿y acerca de tus defectos?, ¿cómo crees que te ven los demás? Luego, solicitarles que realicen el mapa tomando en cuenta la frecuencia con la que sus compañeros mencionan una virtud o un defecto. Finalmente, pedirles que, una vez realizado el mapa, reflexionen acerca de los aspectos que cambiarían para agradar a los demás.
- b) Primero, plantear a los estudiantes preguntas como ¿dónde naciste?, ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?, ¿qué deportes te gustan?, ¿qué música escuchas? Luego, solicitarles que grafiquen sus respuestas en el mapa teniendo en cuenta lo que estas representan para ellos. Finalmente, pedirles que, una vez realizado el mapa, identifiquen qué han aprendido acerca de sí mismos con la actividad.
- c) Primero, plantear a los estudiantes preguntas como ¿con quiénes vives?, ¿qué edad tienes?, ¿qué estatura tienes?, ¿en qué ciclo estás? Luego, solicitarles que grafiquen sus mapas de la forma más creativa posible. Finalmente, pedirles que, una vez realizado el mapa, lo coloquen en una pared del aula y elijan cuál de ellos está mejor elaborado.

En una sesión de aprendizaje, la docente presenta a los estudiantes la siguiente situación.

Fernando y Juan son mejores amigos y compañeros de trabajo. Ayer, Juan le dijo a Fernando: “Estoy preocupado porque hace unos días tomé sin permiso el informe de Lucía, lo he perdido y no hay más copias. Al menos, estoy seguro de que no me vieron tomarlo. Por favor, no le digas a nadie”.

Hoy Lucía le comentó a su jefe que tiene la sospecha de que una compañera es responsable del hurto del informe. Ante esta situación, Fernando piensa, por un lado, que si dice la verdad podrían despedir a Juan, quien padece de una enfermedad grave y tiene dos hijos pequeños. Pero, por otro lado, cree que sería injusto que alguien asuma las consecuencias de algo que no hizo.

57 ¿Cuál de las siguientes pautas es **más** pertinente para promover que los estudiantes reflexionen éticamente acerca del dilema moral presentado?

N19_19_66

- a “Reconozcan cuál de las dos posibles decisiones de Fernando es éticamente válida. Tomen en cuenta que deben explicar por qué solo una de estas se sustenta en valores y normas morales”.
- b “Identifiquen qué valores y normas morales hay detrás de cada posible decisión de Fernando en la situación descrita. Pregúntense cuál de estos podría ser más importante y por qué”.
- c “Expliquen qué podría hacer Fernando para encontrar una solución sin afectar a nadie. Señalen en sus respuestas los valores y normas morales que no han sido considerados en el dilema”.

58 La docente ha pedido a los estudiantes que planteen, en un escrito breve, sus posturas acerca de qué decisión debería tomar Fernando en la situación presentada. Uno de los estudiantes se acerca a la docente y le muestra un avance de su planteamiento.

N19_19_67

“Fernando no debe acusar a Juan porque acusar a un amigo está mal”.

¿Cuál de las siguientes retroalimentaciones de la docente es **más** pertinente para promover que el estudiante complejice su reflexión ética?

- a “Es necesaria una reformulación de tu postura, ya que no es correcto que se acuse injustamente a una persona inocente. ¿Has considerado que la justicia y la honestidad son los valores más importantes?”.
- b “Veo que has asumido una postura. Sin embargo, me pregunto si has considerado alguna situación en la que se justificaría actuar de forma diferente. ¿Contarías lo que sabes si la persona acusada injustamente fuera, por ejemplo, tu mamá o tu papá?, ¿por qué?”.
- c “Está bien porque lo importante es que cada uno plantee libremente la postura que considere correcta. Pero ¿qué crees que piensan tus compañeros acerca del dilema? ¿Crees que podremos llegar a un consenso acerca de qué debería hacer Fernando?”.

Cinco personas están a punto de ser atropelladas por un tren que se desplaza a toda velocidad. No hay forma de detener el tren, pero tienes a tu alcance una palanca cuya activación desviaría el tren hacia una vía en la cual hay una sola persona. De activarla, ya no atropellaría a cinco personas, sino solamente a una.

¿Cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para que los estudiantes construyan argumentos éticos que fundamenten su postura sobre la situación presentada?

- a** Pedir a los estudiantes que identifiquen argumentos basados en normas o valores morales para justificar la activación de la palanca y salvar a las cinco personas. Luego, pedirles que, en equipos, elijan el argumento más convincente de todos y lo expongan en plenaria.
- b** Pedir a los estudiantes que escriban qué decidirían y qué argumentos basados en normas o valores morales plantearían para fundamentar su decisión. Luego, pedirles que voluntariamente compartan sus respuestas y las anoten en la pizarra para debatirlas en plenaria.
- c** Pedir a los estudiantes que enumeren experiencias cotidianas que les exigieron tomar decisiones difíciles como ocurre en la situación presentada. Luego, pedirles que argumenten qué estrategias son mejores para evitar situaciones en las que se contrapongan normas o valores morales.

60

N19_35_60

Un equipo de estudiantes está analizando una noticia acerca de una ley que otorga a las personas que presentan discapacidad un acceso preferente a los programas públicos de vivienda. En ese contexto, algunos estudiantes expresan sus puntos de vista.

Claudia: “Creo que esta ley no es buena porque brinda privilegios solo a un grupo de personas. En realidad, la ley debe aplicarse de la misma manera para todos”.

Rafael: “Me parece una gran ley porque ayuda a los que no pueden valerse por sí mismos y eso es un ejemplo de unión entre los peruanos”.

Lorena: “A mí me parece importante esta ley, pues otorga condiciones para que las personas que presentan discapacidad puedan ejercer sus derechos”.

¿En cuál de las intervenciones de los estudiantes se evidencia la comprensión del concepto de equidad?

- a En la de Claudia.
- b En la de Rafael.
- c En la de Lorena.

61

N19_35_61

El docente presenta a los estudiantes la siguiente situación.

Alicia es una nueva estudiante de un CEBA. Ella es sorda y solo se comunica a través de la lengua de señas. Sus compañeros no interactúan con Alicia porque creen que ella no los va a entender y que no puede formular una opinión sobre las cosas que comentan en el recreo. Incluso, un pequeño grupo de sus compañeros piensa que nunca entiende lo que pasa.

Si el docente desea que los estudiantes reconozcan los estereotipos presentes en la situación y cómo influyen en la convivencia, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada?

- a Preguntar a los estudiantes cómo creen que se siente Alicia frente al comportamiento de sus compañeros. Luego, solicitarles que planteen formas en las que ella podría afrontar esta situación. Finalmente, reflexionar conjuntamente acerca de las maneras en que Alicia podría fortalecer su autoestima.
- b Indicar a los estudiantes que analicen las ideas que hay detrás del comportamiento que tienen los compañeros de Alicia. Luego, solicitarles que señalen cómo estas ideas influyen en las interacciones con ella. Finalmente, pedirles que contrasten sus ideas acerca de la sordera con investigaciones científicas.
- c Solicitar a los estudiantes que averigüen cuántas personas, como Alicia, presentan discapacidad auditiva en el Perú. Luego, pedirles que identifiquen cuáles son las dificultades usuales que afrontan dichas personas. Finalmente, conversar en plenaria acerca de personajes destacados que hayan superado estas dificultades.

Un docente encuentra en el periódico la siguiente noticia.

Duelo de danza

El último viernes, en Canadá, se realizó un evento de danza en el que se presentó un grupo de *breakdance* y otro de danzantes de tijeras. La presentación consistió en una intervención por turnos de cada conjunto. En cada intervención, los miembros de cada agrupación buscaban demostrar sus mejores acrobacias para superar el nivel de sus retadores. Al final, ambos conjuntos sorprendieron al público con una presentación que mezclaba pasos de danza de ambos géneros y que contó con el acompañamiento de una pieza musical de fusión de ambos ritmos. El evento fue presenciado por más de mil personas, las cuales llenaron el coliseo.

62 ¿Por qué es posible afirmar que en la situación presentada en la noticia se evidencia interculturalidad?

NI19_19_74

- a Porque en la situación se demuestra el valor ancestral de la danza de tijeras y la vigencia que tiene culturalmente.
- b Porque en la situación se pone de manifiesto el valor artístico que se puede encontrar en la diversidad cultural.
- c Porque en la situación se muestra el enriquecimiento mutuo de culturas diferentes en un contexto de igualdad.

63 El docente ha planificado presentar la noticia a los estudiantes con el propósito de promover la reflexión sobre la interculturalidad. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para este propósito?

NI19_19_75

- a ¿Cuáles son las diferencias entre estas danzas? ¿Cuál de las danzas es más popular en la actualidad? ¿Qué hace que una danza sea más popular que otra? ¿Cuál de las danzas debió ganar el duelo?
- b ¿Cuál de las danzas tiene un origen más antiguo? ¿Cómo esta danza se ha mantenido en el tiempo? ¿Cuál es su importancia? ¿Esta presentación favorece la revalorización de la cultura peruana?
- c ¿Cuál es el origen de estas danzas? ¿Cuáles son sus semejanzas y diferencias? ¿Cómo es la interacción entre ambos conjuntos durante el evento? ¿Qué mensaje transmite el acto final del evento?

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 64, 65 y 66.

El municipio en el que se encuentra un CEBA ha promulgado una ordenanza que establece y reglamenta la elaboración del Presupuesto participativo del distrito. En ese contexto, los docentes del área de Ciencias Sociales están realizando un conjunto de actividades para promover y organizar la intervención de los estudiantes en el mencionado mecanismo de participación ciudadana.

64

Un docente desea promover que los estudiantes identifiquen los asuntos públicos que deben ser tomados en cuenta en la elaboración del Presupuesto participativo. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para ese propósito?

N19_35_64

- a Solicitar a los estudiantes que elaboren un organizador gráfico en el que se identifique a los actores capaces de generar cambios en la localidad. Luego, pedirles que, en equipos, señalen cómo cada uno de estos podría contribuir en la solución de problemas.
- b Proponer a los estudiantes alternativas de solución para los principales problemas que enfrenta el país. Luego, pedirles que, en equipos, elaboren un listado de las acciones que podrían realizar como estudiantes para colaborar con esas soluciones.
- c Pedir a los estudiantes que realicen una lluvia de ideas sobre problemas que afecten su bienestar en la familia, la escuela y la comunidad. Luego, pedirles que, en equipos, los clasifiquen según qué aspectos de su bienestar se vean vulnerados.

65

N19_35_65

Tres equipos de estudiantes han identificado e iniciado la problematización del asunto público del manejo de residuos sólidos en los alrededores del CEBA. A continuación, se describen los trabajos presentados por estos equipos.

- El **equipo 1** presentó un organizador gráfico en el que se muestra el proceso establecido para el manejo de residuos sólidos, según las recomendaciones del Ministerio del Ambiente.
- El **equipo 2** presentó un organizador gráfico en el que se comparan las funciones de la Municipalidad, el Gobierno Regional y el Gobierno Central en relación con el cuidado del ambiente.
- El **equipo 3** presentó un organizador gráfico en el que se representan diversos factores que producen un inadecuado manejo de residuos sólidos y las consecuencias de esta forma de manejo.

¿Cuál de los trabajos presentados es el que **mejor** evidencia que se ha realizado un proceso de problematización del asunto público mencionado?

- a El del equipo 1.
- b El del equipo 2.
- c El del equipo 3.

66

N19_35_66

Los estudiantes han buscado información sobre las problemáticas identificadas y van a debatir acerca de cuáles de ellas deberían ser priorizadas en el Presupuesto participativo.

En ese contexto, el docente desea brindar a los estudiantes pautas para que elaboren argumentos razonados. ¿Cuál de las siguientes intervenciones es pertinente para promover el logro de dicho propósito?

- a “Utilicen datos relevantes para construir sus argumentos, planteen premisas que puedan verificarse con hechos y cerciórense de la validez de las conclusiones que hagan”.
- b “Reconozcan los principales intereses de la mayoría de estudiantes, identifiquen cuál es la postura de estos y elaboren argumentos que sirvan para respaldarla”.
- c “Piensen en técnicas de persuasión para convencer a sus oyentes, utilicen recursos audiovisuales, y expresen sus argumentos con solvencia y claridad”.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes conversan sobre algunos retos para el desarrollo de la Amazonía peruana. En ese contexto, uno de los estudiantes afirma lo siguiente:

“Se deberían construir más carreteras. Las carreteras siempre traen beneficios”.

La mayoría de estudiantes estuvieron de acuerdo con esta afirmación. Por ello, la docente desea diseñar una actividad orientada a generar conflicto cognitivo en ellos.

De acuerdo con el propósito de la docente, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente?

- a** Primero, presentar a los estudiantes un estudio de caso acerca de una comunidad productora de plátano que comercializa sus cultivos en ciudades aledañas con mayor facilidad debido a la construcción de la carretera. Segundo, preguntarles si creen que los ingresos de la comunidad se incrementaron.
- b** Primero, presentar a los estudiantes el testimonio de un líder comunitario que narra cómo llegó el personal médico a la comunidad y cómo se equipó el puesto de salud gracias a la construcción de la carretera. Segundo, preguntarles de qué forma mejoró la calidad de vida de dicha comunidad.
- c** Primero, presentar a los estudiantes dos imágenes satelitales de años diferentes en las que se evidencian los cambios ocurridos en el bosque a partir de la construcción de la carretera. Segundo, preguntarles cómo estos cambios han impactado en el ecosistema.

Una docente presentó a los estudiantes la siguiente situación.

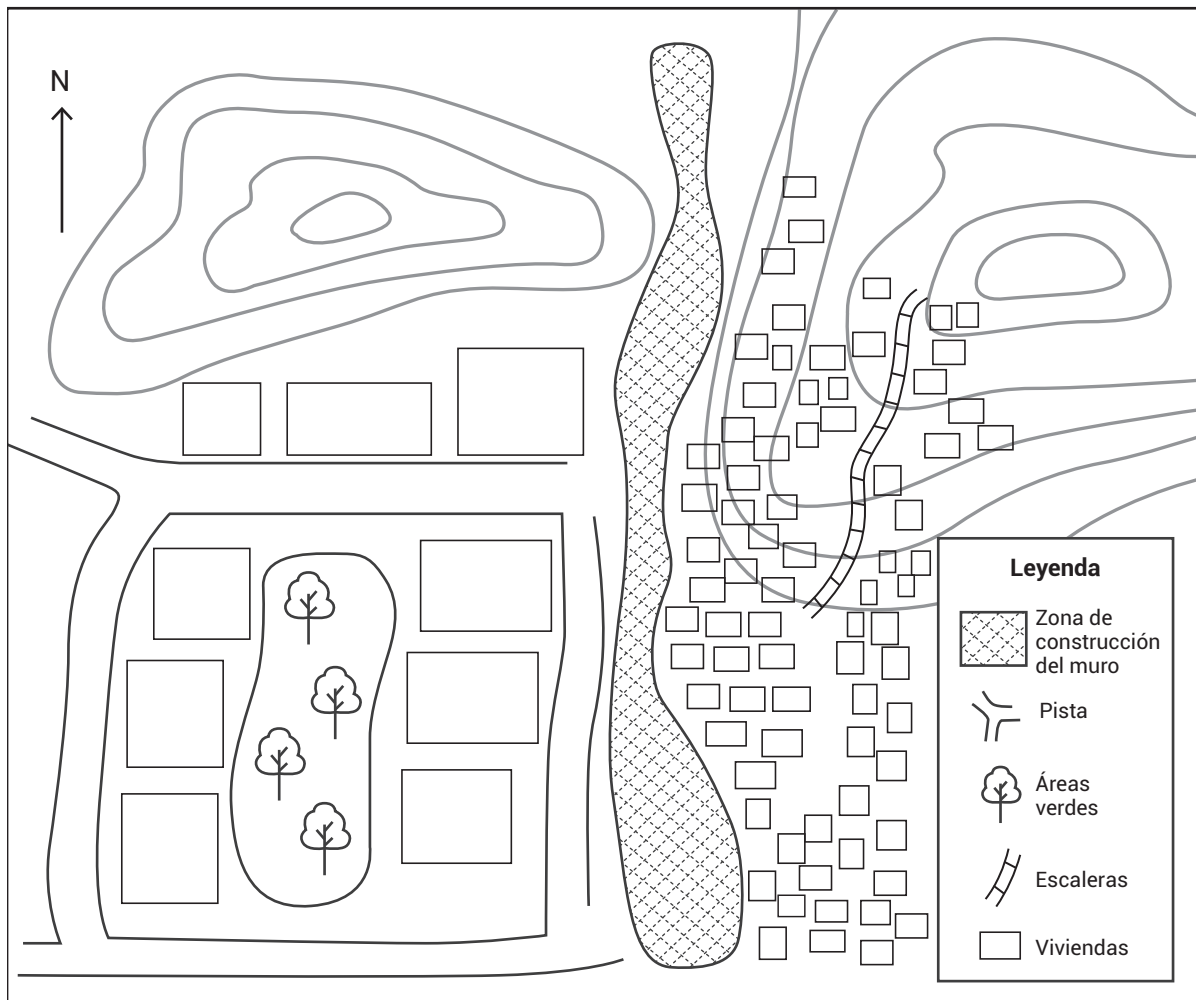
Polémica sobre el muro

En la región de La Trinidad, ha surgido un problema entre dos localidades colindantes: Los Sauces y Los Nogales. Los pobladores de Los Sauces se organizaron y gestionaron la construcción de un muro para separar estas localidades. Ellos argumentan que así se reducirá la creciente inseguridad ciudadana en su localidad. Sin embargo, los pobladores de Los Nogales creen que el muro construido es un símbolo de discriminación.

Luego, con la finalidad de que los estudiantes conozcan el espacio en conflicto la docente les presentó una imagen satelital del mismo. A partir de ello, los estudiantes, en equipos, elaboraron el croquis respectivo e identificaron los elementos naturales y sociales del paisaje.

A continuación, se muestra el croquis elaborado por uno de los equipos.

CROQUIS DE LAS LOCALIDADES LOS SAUCES Y LOS NOGALES



68

N19_35_68

Para continuar con la actividad y teniendo en cuenta la metodología de lectura del paisaje, ¿cuál de las siguientes acciones corresponde al análisis del orden espacial del paisaje?

- a) Entregar al equipo una tabla con datos estadísticos sobre el acceso a los servicios básicos en ambas localidades. Luego, solicitarle que incorpore estos datos en el croquis que ha elaborado.
- b) Solicitar al equipo que describa la diferencia en la distribución de las viviendas en ambas localidades. Luego, pedirle que identifique cómo el relieve influye en el acceso a las viviendas.
- c) Pedir al equipo que describa el relieve de ambas localidades e identifique las zonas más altas. Luego, solicitarle que estime la cantidad de viviendas de cada localidad según el croquis.

69

N19_35_69

Teniendo en cuenta el nivel de detalle de la información presentada en el croquis anterior, ¿cuál de las siguientes alternativas es la que **más** se aproxima a la escala de este croquis?

- a) 1: 30 000 000
- b) 1: 300 000
- c) 1: 3000

70

N19_35_70

La docente desea que los estudiantes identifiquen un asunto público implicado en la situación. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para favorecer el logro del propósito?

- a Presentar a los estudiantes noticias que muestren algunos casos de asalto a mano armada en las localidades involucradas en el conflicto. Luego, solicitarles que propongan alternativas de solución diferentes a la construcción del muro para este tipo de problemas.
- b Proponer a los estudiantes que encuentren otros casos de construcción de muros como solución a la delincuencia. Luego, pedirles que planteen acciones que podrían ejecutar las autoridades para evitar problemas con los vecinos de Los Nogales.
- c Pedir a los estudiantes que averigüen cómo ha influido la construcción del muro en la vida de los pobladores de ambas localidades. Luego, solicitarles que analicen cómo los cambios producidos afectan la convivencia en esa zona.

71

N19_35_71

Durante la identificación de asuntos públicos implicados en la situación, un estudiante comenta lo siguiente:

“Sabemos que la construcción del muro es un asunto público porque genera interés en un numeroso grupo de personas”.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** pertinente para que el estudiante reflexione críticamente sobre su comentario?

- a “Podrías, por ejemplo, pensar en las noticias sobre la vida privada de los personajes públicos. Estas generan interés, pero ¿son asuntos que afectan el bien común?”.
- b “El interés que una situación genera en la población permite identificar si se trata de un asunto público. ¿Qué otros ejemplos similares has visto recientemente?”.
- c “No mencionas lo característico de los asuntos públicos. ¿No recuerdas que se refieren solo a situaciones en las que se infringen leyes?”.

Durante la deliberación del asunto público, los estudiantes mostraron posturas opuestas acerca de la necesidad de haber construido el muro que separa a las localidades. Frente a ello, la docente desea promover que los estudiantes elaboren argumentos razonados.

¿Cuál de las siguientes acciones favorece el logro del propósito de la docente?

- a** Pedir a los estudiantes que indaguen si sus posturas se fundamentan en la normativa vigente. Luego, realizar una votación para que los estudiantes elijan una postura y hacer hincapié en que escojan la que tiene mejor sustento.
- b** Solicitar a los estudiantes que indaguen las consecuencias de la construcción del muro. Luego, pedirles que expliquen la solución que debería darse al conflicto y destaquen los derechos ciudadanos que serán protegidos.
- c** Leer con los estudiantes artículos en los que diferentes personajes públicos expresan sus posturas respecto de la existencia del muro. Luego, pedirles que reflexionen sobre los artículos leídos y adopten una de las posturas.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 73, 74, 75 y 76.

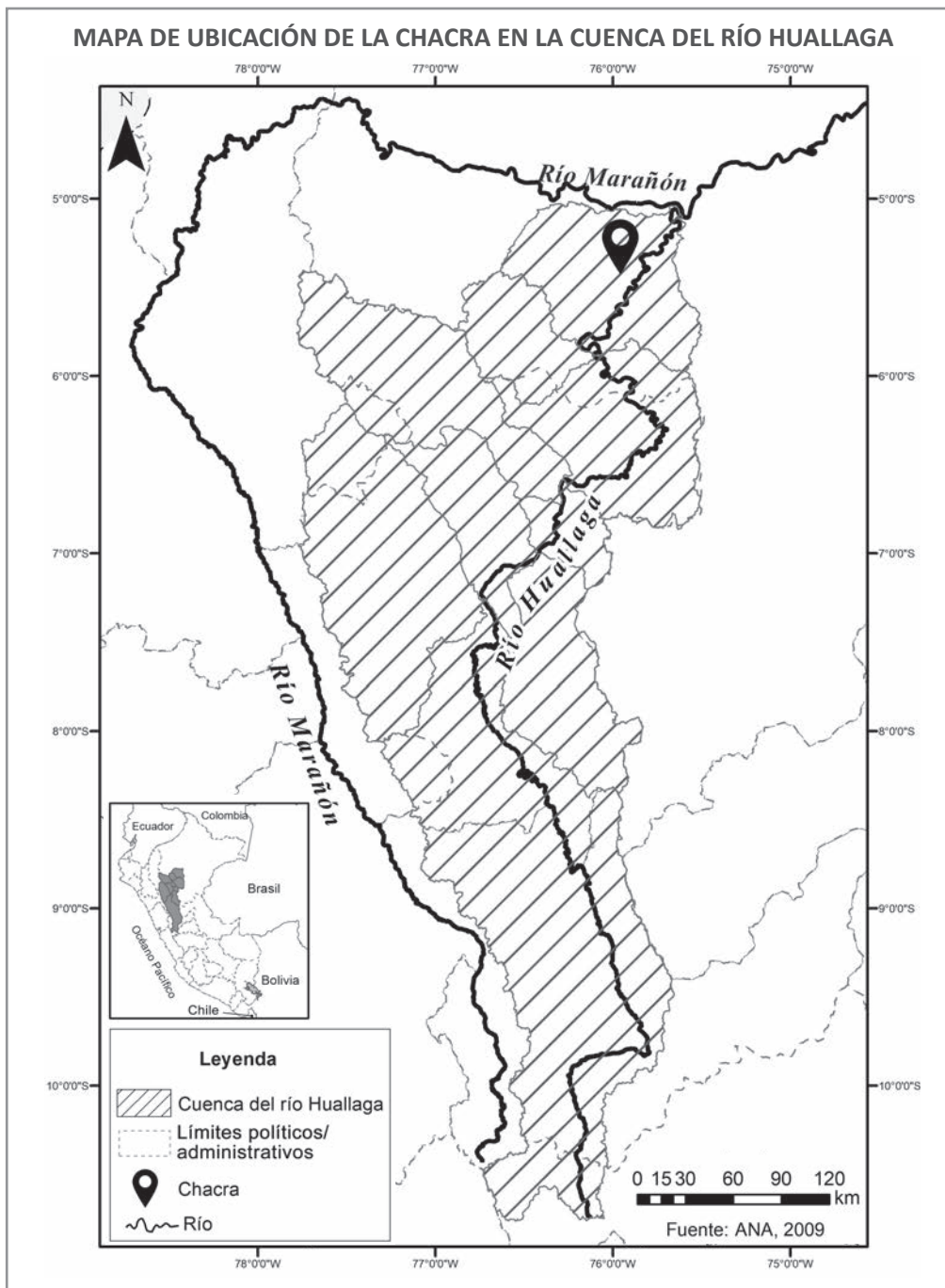
En una unidad didáctica, la docente presentó a los estudiantes la siguiente situación.

Pepe recibió la noticia de que su tío le dejó en herencia una chacra en el oriente peruano. Los documentos mencionan que son varias hectáreas ubicadas en la cuenca del río Huallaga. Las tierras están sin trabajar desde hace bastante tiempo y Pepe tiene que tomar varias decisiones sobre el uso que les va a dar. Algunos familiares le han comentado que en la zona se producen principalmente dos cultivos: café y palma aceitera. Además, le dijeron que algunos campesinos han vendido sus tierras a empresarios de palma aceitera por la influencia que estos tienen en el mercado.

73

Para que los estudiantes ubiquen el espacio geográfico donde se desarrolla la situación, la docente les presenta el siguiente mapa.

N19_15_79



A continuación, la docente solicita a los estudiantes que indiquen en qué sector de la cuenca se ubica la chacra de Pepe. Estas son las intervenciones de tres estudiantes.

Daniel: “Creo que la chacra se ubica en la cuenca alta del río Huallaga, muy cerca a la confluencia con el río Marañón”.

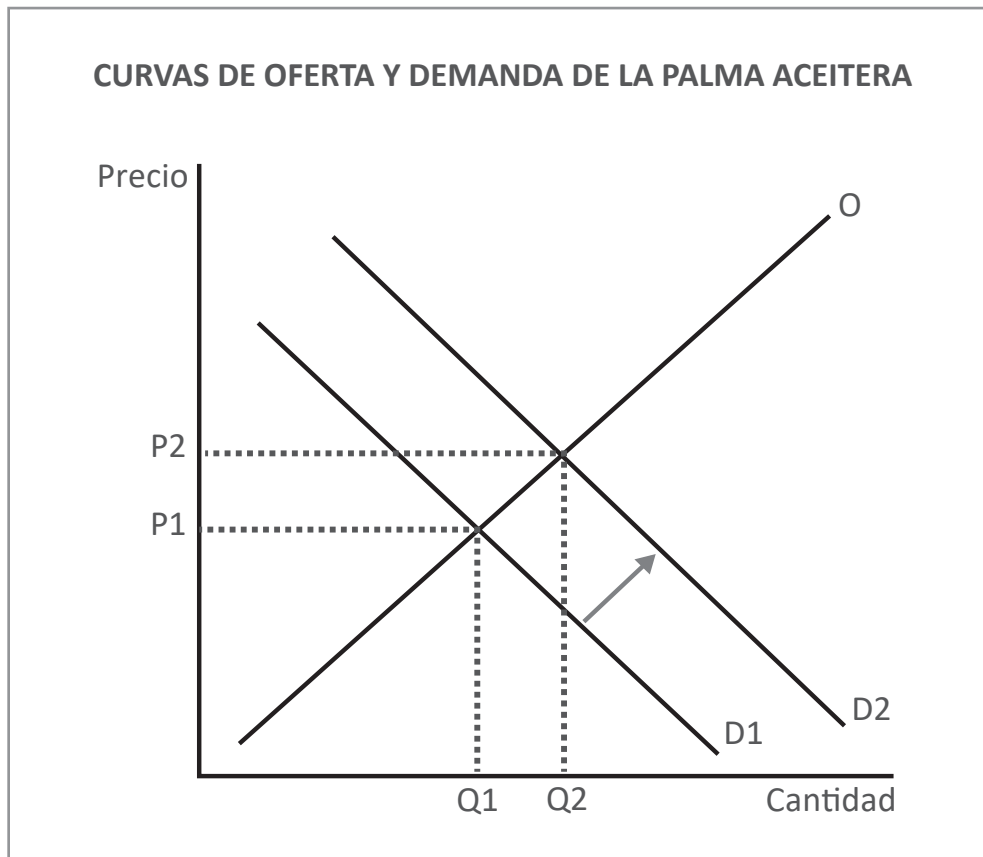
Mariana: “Considero que la chacra se ubica en la cuenca baja del río Huallaga, en la llanura amazónica”.

Jorge: “Pienso que la chacra se ubica en la cabecera de la cuenca del río Huallaga, al noreste peruano”.

¿Cuál de los estudiantes ha indicado correctamente el sector de la cuenca donde se ubica la chacra?

- a Daniel
- b Mariana
- c Jorge

Para el desarrollo de otra actividad, la docente comenta a los estudiantes que Pepe ha buscado el asesoramiento de un experto en el mercado de palma aceitera, quien le presenta un gráfico de la oferta y demanda de este producto en la actualidad.



La docente solicita a los estudiantes que interpreten el gráfico considerando que las demás variables se mantienen constantes. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?

- a** Illari: “Ha habido un incremento de la demanda de palma aceitera, lo que ha generado que su precio aumente”.
- b** Rodolfo: “Ha habido un aumento del precio de la palma aceitera, lo que ha generado un incremento de la oferta”.
- c** Pilar: “Ha habido un incremento de la demanda de palma aceitera, lo que ha generado un equilibrio con un precio menor y una cantidad mayor”.

Los estudiantes, organizados en equipos, han buscado información sobre la producción de palma aceitera y han analizado sus efectos con la finalidad de brindar recomendaciones a Pepe acerca de qué producto cultivar. La docente les solicita que desarrollen sus recomendaciones por escrito. Uno de los equipos presenta el siguiente avance.

Nosotros hemos encontrado que el consumo mundial de palma aceitera se elevó de 14,6 millones de toneladas en 1995 a 61,1 millones de toneladas en los últimos años. Por ello, nosotros recomendaríamos a Pepe que no siembre café y se enfoque en producir palma aceitera.

Si el propósito de la docente es que los estudiantes cuestionen la recomendación que han elaborado considerando otra dimensión, ¿cuál de las siguientes retroalimentaciones es **más** pertinente?

- a) “La recomendación evidencia que han considerado la importancia que tiene la palma aceitera en la economía mundial como un criterio central. Les sugiero que recaben información acerca de los cambios que han experimentado los bosques de países como Indonesia por haber incrementado la producción de palma aceitera”.
- b) “Estoy de acuerdo con la recomendación, ya que para dinamizar una economía local es necesario adecuarse a las tendencias del mercado internacional. Les sugiero que incluyan en sus argumentos información acerca del crecimiento del PBI agrícola de países que son grandes productores de palma aceitera como Colombia”.
- c) “La recomendación es válida, pero he identificado que solo han considerado datos estadísticos del consumo de palma aceitera a escala internacional. Les sugiero que para complementar esta información incorporen en su análisis datos cuantitativos acerca de la rentabilidad de la palma aceitera a escala nacional”.

La docente y los estudiantes han analizado varios proyectos basados en un enfoque de desarrollo sostenible. A continuación, ella les propone leer la siguiente situación.

Pepe conoce a un grupo de campesinos productores de café orgánico que forman parte de un proyecto que busca el desarrollo sostenible de su comunidad. Pepe se interesa en el tema y quiere informarse al respecto.

Luego la docente les dice lo siguiente: “Si ustedes tuvieran que ayudar a Pepe a informarse acerca de la producción de café orgánico considerando los tres pilares del desarrollo sostenible, ¿qué recomendaciones serían adecuadas?”.

Tres estudiantes plantean las siguientes recomendaciones.

- **Mayra:** “Primero, Pepe debería investigar sobre la evolución del precio del café orgánico en los últimos años en el mercado nacional. Luego, debería mapear los agentes económicos de este sector para tener un listado de posibles proveedores y así asegurar la producción a lo largo del tiempo. Finalmente, debería investigar sobre los costos de la maquinaria que se utiliza en todo el proceso”.
- **Tomás:** “Primero, Pepe debería indagar cómo la comunidad podría involucrarse en la producción de café orgánico y mejorar, de alguna manera, las condiciones de vida de sus habitantes. Luego, debería investigar sobre buenas prácticas agrícolas que optimicen el uso del agua para el riego. Finalmente, debería averiguar el precio del café con etiqueta orgánica y las oportunidades de negocio”.
- **John:** “Primero, Pepe debería buscar información sobre los métodos de cultivo para una agricultura cafetalera orgánica. Luego, debería averiguar sobre la reducción de la pérdida de bosques a partir de la técnica de agroforestería en espacios amazónicos. Finalmente, debería investigar sobre fertilizantes sin sustancias químicas y más amigables con el ambiente”.

¿Cuál de las recomendaciones de los estudiantes incorpora los tres pilares del desarrollo sostenible?

- a) La de Mayra.
- b) La de Tomás.
- c) La de John.

77

N19_15_78

El docente y los estudiantes están conversando sobre algunas acciones que se pueden implementar ante el cambio climático en contextos urbanos. Un estudiante propone lo siguiente:

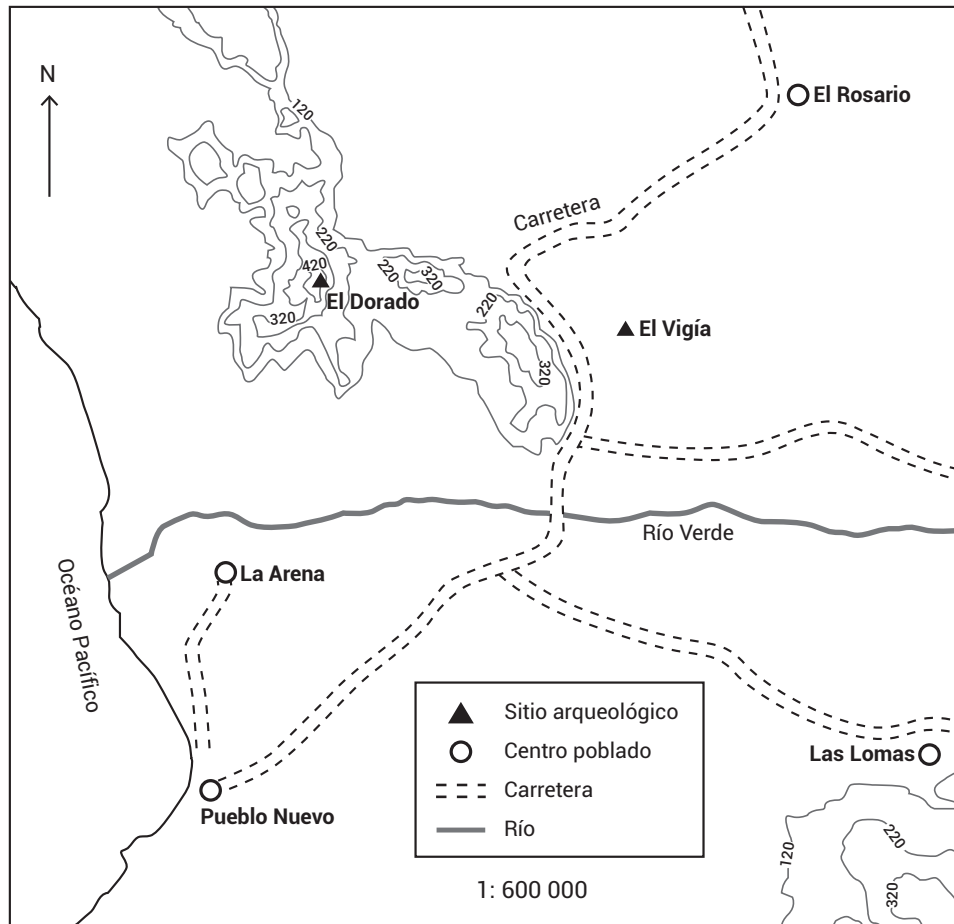
“Lo ideal sería aumentar la red de ciclovías y sus conexiones para promover que la población se transporte en bicicletas. De esa manera, se va a reducir el uso de automóviles”.

¿A qué concepto corresponde la propuesta del estudiante?

- a Al de mitigación al cambio climático.
- b Al de adaptación al cambio climático.
- c Al de resiliencia ante el cambio climático.

En una unidad didáctica, los estudiantes, organizados en equipos, están interpretando el siguiente croquis.

CROQUIS DE UBICACIÓN DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS EL VIGÍA Y EL DORADO



78 En este contexto, el docente busca que los estudiantes diferencien los tipos de escala. Para ello, les pregunta qué tipo de escala se presenta en el croquis.

Estas son las intervenciones de tres estudiantes.

- **Carlos:** “Es una escala numérica”.
- **Teresa:** “Es una escala textual”.
- **Ángela:** “Es una escala gráfica”.

¿Cuál de las intervenciones es la correcta?

- a) La de Carlos.
- b) La de Teresa.
- c) La de Ángela.

79

El docente tiene como propósito que los estudiantes reconozcan el relieve presentado en el croquis. Para ello, les pregunta lo siguiente: “¿Cuál es el punto más alto en el croquis?”.

N19_15_75

Estas son las intervenciones de tres estudiantes.

- **Maritza:** “Ya que el océano Pacífico está al oeste, el punto más alto en el croquis debe estar localizado al este; podría ser el centro poblado El Rosario”.
- **Leo:** “El río indica la presencia de un valle, de manera que el punto más alto en el croquis debe ser el centro poblado Las Lomas, ubicado en la parte alta de la cuenca”.
- **Pilar:** “De acuerdo con las características del terreno, el punto más alto en el croquis podría estar muy cerca del sitio arqueológico El Dorado”.

¿Qué estudiante ha identificado el punto más alto en el croquis?

- a Maritza
- b Leo
- c Pilar

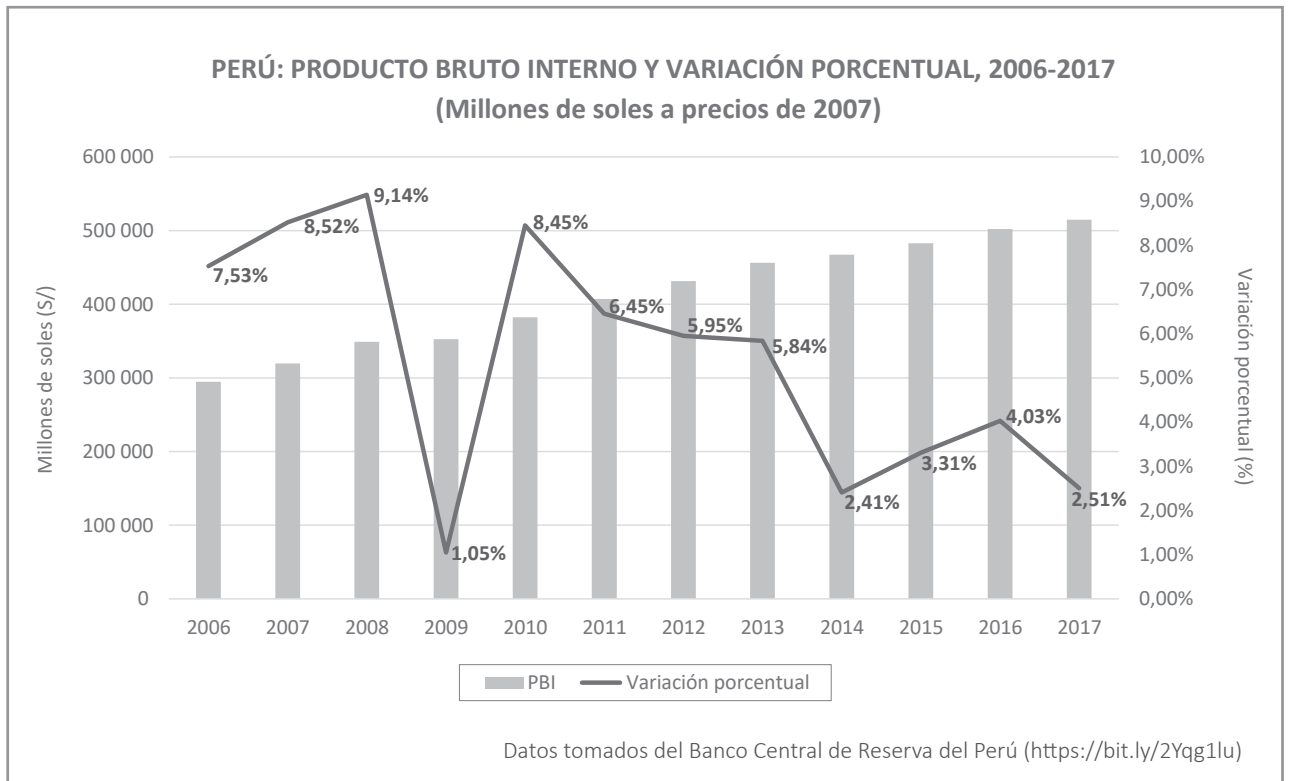
80

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están analizando la dinámica del mercado de medicamentos. En este contexto, han reconocido que la cantidad demandada de medicamentos responde de manera muy poco sensible ante cambios en el precio de estos.

N19_15_69

¿Cuál de las siguientes alternativas indica el tipo de demanda que han reconocido los estudiantes?

- a Demanda elástica.
- b Demanda inelástica.
- c Demanda con elasticidad unitaria.



¿Cuál de las siguientes alternativas evidencia una interpretación adecuada del gráfico presentado?

- a) El PBI ha experimentado una caída en el 2009 si es comparado con el PBI de 2008.
- b) El PBI ha experimentado crecimiento y caídas entre el 2006 y el 2017.
- c) El PBI ha experimentado crecimiento todo el periodo 2008-2012.

Luego de trabajar con diversas fuentes sobre las causas de la Segunda Guerra Mundial, un estudiante elaboró el siguiente texto.

La situación económica y política de Europa en la década de 1930 influyó en el inicio de la Segunda Guerra Mundial. En esa época, la economía en el mundo estaba en crisis debido a la Gran Depresión de 1929 que, en el aspecto político, favoreció que Hitler llegara al poder en Alemania. Al mismo tiempo, en Italia estaba gobernando Mussolini. Ambos eran los líderes fascistas más importantes. Ellos iniciaron una campaña armamentista y expansionista que generó tensiones políticas con otros países como Francia o Inglaterra, e incluso con la Unión Soviética. Así, cuando Alemania invadió Polonia el primero de setiembre de 1939, se inició la Segunda Guerra Mundial.

¿Cuál de las siguientes alternativas señala un aprendizaje que **NO** se evidencia en el texto del estudiante?

- a) La distinción de las causas de la Segunda Guerra Mundial según su dimensión.
- b) La identificación de las causas estructurales de la Segunda Guerra Mundial.
- c) El establecimiento del detonante de la Segunda Guerra Mundial.

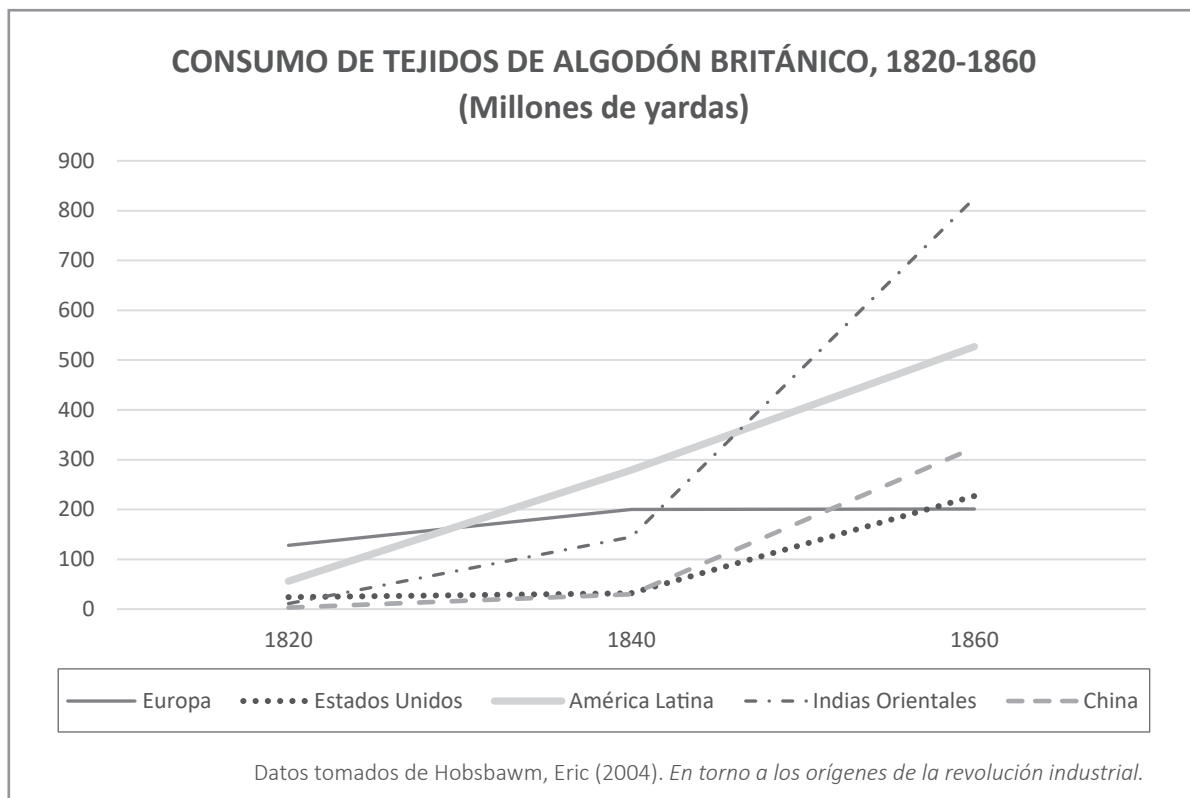
Lea la siguiente situación y responda las preguntas 83, 84, 85, 86 y 87.

Para el desarrollo de una unidad didáctica, el docente plantea a los estudiantes la siguiente pregunta: “¿Cómo impactó el desarrollo industrial algodónero durante la Primera Revolución Industrial en la sociedad británica?”. Para abordar este problema histórico, el docente les propone trabajar con diversas fuentes primarias y secundarias.

83

Luego de que los estudiantes han analizado algunos aspectos del contexto histórico, como el desarrollo tecnológico y la hegemonía política de Gran Bretaña, el docente les presenta la siguiente fuente.

N19_15_55



Después de que los estudiantes reconocieron y describieron la información que presenta el gráfico, el docente desea brindarles pautas para que interpreten la fuente a partir de un aspecto del contexto histórico. ¿Cuál de las siguientes pautas es **más** pertinente?

- a) Pedir a los estudiantes que señalen las características del desarrollo tecnológico en la producción industrial de algodón en Gran Bretaña durante el periodo que señala la fuente.
- b) Pedir a los estudiantes que distingan en qué periodo la mayoría de los países y regiones que se señalan en la fuente experimentaron un incremento en el consumo de algodón británico.
- c) Pedir a los estudiantes que planteen qué factores políticos explican la diferencia entre la cantidad del consumo de algodón británico en los países y regiones que se señalan en la fuente.

Para el desarrollo de otra de las actividades, el docente ha presentado a los estudiantes las siguientes fuentes.

Fuente 1

El algodón entonces era siempre entregado a domicilio, crudo como estaba en bala, a las mujeres de los hiladores, que lo escaldaban, lo repulían y dejaban a punto para la hilatura, y podían ganar ocho, diez o doce chelines a la semana, aun cocinando y atendiendo a la familia. Pero en la actualidad nadie está empleado así, porque el algodón es abierto por una máquina accionada a vapor, llamada el “diablo”; por lo que nuestras mujeres están desocupadas, a menos que vayan a la fábrica durante todo el día por pocos chelines, cuatro o cinco a la semana, a la par que los muchachos.

Adaptado del testimonio de un hilador inglés en 1820. En Castronovo, Valerio (1989). *La revolución industrial*.

Fuente 2

Con gran satisfacción, esta comisión nombrada por ustedes, puede iniciar su relación informando que la industria lanera ha ido poco a poco creciendo en casi todas las diversas partes de Inglaterra en las que es practicada; hasta el punto de que, mientras que el consumo interior ha aumentado con el crecimiento de la población y de la riqueza de nuestro país, las exportaciones de productos laneros han alcanzado, en el cómputo oficial, la inmensa cifra de 6 000 000 de libras esterlinas o, en valor real, de casi 8 000 000 de libras esterlinas.

Adaptado de un informe de la comisión encargada de estudiar la industria lanera y los diferentes aspectos de la industrialización por orden del Parlamento inglés en 1806. (<https://bit.ly/2Yse9IV>)

Si el propósito del docente es promover que los estudiantes interpreten críticamente las perspectivas de las fuentes acerca del desarrollo industrial, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada?

- a) Pedir a los estudiantes que identifiquen diferencias entre las ideas expuestas en las fuentes. Luego, solicitarles que expliquen el rol de los autores de las fuentes en la sociedad de la época. Por último, pedirles que señalen las razones de las diferencias entre esas ideas.
- b) Pedir a los estudiantes que indiquen a qué hechos hacen referencia las fuentes. Luego, solicitarles que señalen la opinión expresada en cada fuente sobre estos. Por último, pedirles que indiquen cuál de los autores fundamenta mejor su opinión al respecto.
- c) Pedir a los estudiantes que comparen las principales ideas de cada fuente. Luego, solicitarles que indiquen en qué contexto histórico fueron escritas las fuentes. Por último, pedirles que señalen qué aspectos de dicho contexto abordan las fuentes.

El docente ha solicitado a los estudiantes que, en equipos, investiguen acerca de las posiciones que existían sobre el desarrollo industrial en Gran Bretaña durante la Primera Revolución Industrial. Un equipo de estudiantes ha encontrado la siguiente fuente.

Nos hemos enterado hace unos días que has comprado máquinas de Tundir y, si no las haces desaparecer en menos de quince días, nosotros las destruiremos. Contigo haremos lo mismo [...] destruiremos todas las fábricas que tengan máquinas de Tundir [...].

Adaptado de una carta enviada al dueño de una fábrica en la ciudad inglesa de Gloucestershire en el contexto de la Primera Revolución Industrial. En Thompson, E.P. (1963). *La formación de la clase obrera en Inglaterra*.

Si el docente busca orientar a los estudiantes en la interpretación de la fuente a partir del contexto histórico, ¿cuál de las siguientes actividades es **más** adecuada?

- a) Pedir a los estudiantes que señalen cómo se expandió el uso de nuevas tecnologías durante la Primera Revolución Industrial. Luego, solicitarles que indiquen qué dimensiones del desarrollo tecnológico de la época no se expresan en la fuente.
- b) Pedir a los estudiantes que expliquen las razones de la brecha social entre burgueses y obreros durante la Primera Revolución Industrial. Luego, solicitarles que indiquen qué fragmento de la fuente evidencia la existencia de la brecha.
- c) Pedir a los estudiantes que identifiquen la problemática laboral de los obreros durante la Primera Revolución Industrial. Luego, solicitarles que indiquen de qué forma estos problemas podrían explicar las ideas expresadas en la fuente.

86

N19_15_60

Luego de que los estudiantes han analizado diversas fuentes sobre el trabajo infantil durante la Primera Revolución Industrial en Gran Bretaña, el docente busca que los estudiantes reconozcan cambios y permanencias respecto del trabajo infantil. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para este propósito?

- a) Pedir a los estudiantes que elaboren un organizador gráfico que indique los factores que influyen en el trabajo infantil en la actualidad. Luego, preguntarles qué semejanzas y diferencias existen entre dichos factores y aquellos que influyeron en el trabajo infantil en la Primera Revolución Industrial.
- b) Pedir a los estudiantes que elaboren un organizador gráfico que indique las causas y consecuencias del trabajo infantil en la Primera Revolución Industrial. Luego, preguntarles qué relación existe entre las causas y consecuencias del trabajo infantil en la Primera Revolución Industrial.
- c) Pedir a los estudiantes que elaboren un organizador gráfico que indique las principales características del problema del trabajo infantil en la actualidad. Luego, preguntarles cómo la Primera Revolución Industrial propició la expansión del trabajo infantil en el siglo XIX.

87

N19_15_61

Después de haber analizado diversas fuentes, uno de los estudiantes ha elaborado el siguiente texto sobre el desarrollo industrial del algodón en Gran Bretaña.

El incremento de la población influyó en el aumento de la demanda de tejidos de algodón en Gran Bretaña. Para satisfacer esa demanda, los británicos inventaron nuevas máquinas que hicieron más rápida la producción de estos tejidos. Por otro lado, el Estado aplicó el proteccionismo económico en la producción de tejidos de algodón; eso contribuyó a que la producción nacional aumentara, así como también las exportaciones. De esa forma, la economía británica se convirtió principalmente en una economía industrial que provocó que el número de obreros se incrementara, mientras que la producción de la economía artesanal se redujo mucho.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia **principalmente** en el texto del estudiante?

- a) El establecimiento de cadenas sucesivas entre las consecuencias de un hecho y la causa de otro posterior durante un proceso histórico.
- b) La distinción entre detonantes, causas coyunturales y estructurales, y consecuencias de un proceso histórico.
- c) El reconocimiento de la relevancia de una de las causas de un proceso histórico respecto de las demás.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están trabajando con fuentes diversas relacionadas con el proceso de expansión territorial del Imperio español en el siglo XVI. Durante el desarrollo de este trabajo, el docente se acerca a uno de los estudiantes para evaluar sus avances.

El estudiante afirma lo siguiente:

“Los conquistadores españoles fueron organizados y enviados por el rey de España para apropiarse de las tierras y recursos de los incas”.

El docente desea orientar al estudiante en el desarrollo de su trabajo para que cuestione su afirmación. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas favorece el logro de este propósito?

- a) ¿Cómo se planificó la campaña de conquista de los territorios de los incas? ¿Por qué se habla de los socios de la conquista? ¿Cuál fue el rol de la Corona española respecto de la campaña de conquista de los territorios de los incas?
- b) ¿Quiénes participaron en la campaña de conquista de los territorios de los incas? ¿A qué grupos sociales perteneció la mayoría de ellos? ¿Qué beneficios sociales les otorgó el rey a los españoles que conquistaron a los incas?
- c) ¿Qué riquezas obtuvieron los conquistadores al vencer a los incas? ¿Cómo la conquista fortaleció la autoridad de los conquistadores? ¿Por qué los conquistadores se convirtieron en una amenaza para la Corona española?

En el marco de una sesión de aprendizaje, los estudiantes están trabajando con fuentes diversas para explicar la religión inca. A continuación, se presenta una de las fuentes que están leyendo.

Fuente 1

Noviembre, *Aya Marçay Quilla* [mes de llevar difuntos]

Este mes [noviembre] fue el mes de los difuntos, *aya* quiere decir difunto, es la fiesta de los difuntos. En este mes sacan los difuntos de sus bóvedas que llaman *pucullo* y les dan de comer y de beber y les visten de sus vestidos ricos y les ponen plumas en la cabeza y cantan y danzan con ellos. Y les ponen en unas andas y andan con ellas de casa en casa y por las calles y por la plaza y después tornan a meterlas en sus *pucullos*, dándole sus comidas y vajilla, al principal de plata y de oro y al pobre de barro. Y les dan sus carneros y ropa y los entierran con ellas y gastan [mucho] en esta fiesta.

Adaptado de Guamán Poma de Ayala, Felipe (1615). *Nueva corónica y buen gobierno*.

89

La docente desea plantear a los estudiantes preguntas para que inicien el proceso de interpretación de la fuente. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** adecuado para este propósito?

- a) ¿Qué tipo de fuente histórica es el texto presentado?, ¿en qué contexto histórico o situación se compuso la fuente?, ¿con qué intención consideran que el autor elaboró la fuente presentada?
- b) ¿Qué tradiciones incas señala la fuente histórica?, ¿por qué es necesario estudiar las tradiciones culturales incas?, ¿cuál es la importancia del uso de fuentes en el análisis de las tradiciones culturales?
- c) ¿Qué características describe la fuente histórica sobre las tradiciones funerarias incas?, ¿qué caracterizó a las tradiciones funerarias de la época colonial?, ¿qué cambios significativos existen entre las tradiciones funerarias de ambas épocas?

Después de haber analizado la **fuentes 1**, una de las estudiantes comenta lo siguiente a la docente.

“Me ha llamado la atención cómo los incas trataban a sus muertos. Me hace acordar a cuando mi familia y yo vamos al cementerio en el Día de los Muertos. Llevamos comida y bebida para nuestros familiares que han fallecido y las dejamos en sus tumbas. Mi papá dice que debemos llevarles lo que a ellos más les gustaba cuando estaban vivos. Pero, claro, ahora nosotros no los sacamos de sus tumbas como hacían los incas, sino que los dejamos dentro de estas”.

¿Cuál de los siguientes aprendizajes se evidencia en el comentario de la estudiante?

- a) La identificación de la relevancia histórica de un hecho histórico.
- b) La distinción de diferentes ritmos de cambios en un proceso histórico.
- c) El reconocimiento de cambios y permanencias de un fenómeno histórico.



PERÚ

Ministerio
de Educación

EL PERÚ PRIMERO